



DEG

División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**

Que todos los
niños aprendan

OA 10 – II Medio

LENGUAJE

GUÍA PARA ESTUDIANTE

Actividades de apoyo II Medio

UNIDAD 2

FICHA N° 1

Nombre: _____

Curso: _____ Letra: _____ Fecha: _____

Establecimiento: _____

Ficha 1: Resumir un texto periodístico.

Recuerda



Recuerda en qué consiste el **resumir** un texto, leyendo la siguiente información. Mientras lees, **subraya las ideas que te parezcan importantes**. También puedes **tomar notas** al margen del texto.

1. Un resumen es un texto creado a partir de uno de mayor extensión, del cual se seleccionan las ideas más importantes y se descartan todas aquellas ideas que no aporten algo relevante.
2. Para realizar un resumen se debe tener en consideración que existen ideas principales y secundarias, en ese aspecto y como ya se mencionó son las primeras las que nos sirven para la realización del resumen. Es en el título donde, generalmente, podemos encontrar la idea más importante
3. El resumen existe en todas las áreas: colegio, trabajo, juegos, películas, etc. Por lo cual es algo que te será de mucha utilidad aprender.
4. Un resumen se hace con la finalidad de entregar los puntos más importantes de algo a una persona, para que lo conozca y se motive a conocer en mayor profundidad acerca del tema. También para comprobar el nivel de comprensión que se obtuvo de algún texto leído.

1. Piensa que quieres contarle a un amigo o amiga un resumen de tu vida, ¿qué le dirías? Escribe tu respuesta, completando la siguiente línea de tiempo que concentre, a lo menos, los 5 los principales hitos de tu existencia.



Lee, reflexiona y comenta

2. Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.

Sun Studio: el Big Bang del Rock and Roll



Fuente imagen: <https://es.aliexpress.com/item/32902398286.html>

Cuando se enteró que por apenas 3,98 dólares podría grabar su propio **sencillo**, Elvis Presley no lo pensó dos veces: tenía 18 años, acababa de graduarse del Humes High School en Memphis y en lo único que pensaba era en cómo mejorar su voz y en la guitarra que aprendió a tocar como fiel **feligrés** de una iglesia de la ciudad. Algo inseguro, Elvis se aproximó al Memphis Recording Service en el número 706 de Union Avenue y grabó dos baladas: “My Happiness” y “That’s when your heartaches begin”. Marion Keisker, la secretaria de la sala de grabación que luego pasaría a llamarse Sun Studio, le preguntó al apuesto joven si su estilo se parecía al de alguien. “No me parezco a ningún otro”, respondió. Poco después, la recepcionista, impresionada por el cantante, tomó nota para informar a su jefe que el cantante era un buen intérprete de baladas y que había que tenerlo en el radar.

“Ese es el escritorio de Marion y esa es la máquina de escribir que usó cuando habló por primera vez con Elvis”, cuenta una guía de Sun Studio, uno de los lugares más emblemáticos de Memphis, que hoy cumple un doble propósito: sitio de **peregrinación** obligado para los amantes de la música y estudio de grabación a partir de las 19:00, hora en que ya no se reciben visitas. La máquina de escribir, marca Remington, yace prácticamente intacta en la recepción del estudio donde se originó el Big Bang del Rock and Roll. Junto a esta, la foto de la secretaria y en la pared contigua fotografías enmarcadas de muchas de las leyendas

musicales que usaron la sala para facturar sus primeros éxitos: Jerry Lee Lewis, Carl Perkins, Howli'n Wolf, Roy Orbison, Johnny Cash, Ike Turner, B. B. King y –cómo no- el propio Elvis.

https://culto.latercera.com/2019/12/13/sun-studio-big-bang-rock-and-roll/?utm_source=widget&utm_medium=latercera&

Glosario:

Sencillo: canción.

Feligrés: asistente a la iglesia.

Peregrinación: oración.

¿Cuál de las siguientes ideas resume el texto leído?

- A. Elvis se graduó del Humes High School en Memphis a los 18 años y quería dejar de cantar solo en la iglesia.
- B. Elvis pagó para grabar un tema en el Sun Studio y hoy el lugar es famoso por haber sacado a la luz su música.
- C. Sun Studio es un sitio de peregrinación para miles de turistas que a diario entran hasta las 19 horas.
- D. La máquina de escribir, marca Remington, aún sigue intacta en el Sun Studio de música para todos.



3. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral: ¿cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?, ¿qué pasos realizaste para responderla?

Aprendo una estrategia

4. Te invito a conocer una estrategia para resumir textos periodísticos. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

Paso 1: Lee el texto y responde en el espacio asignado: ¿De qué trata? Puedes observar el título para encontrar una pista para resolver la actividad.

--

Paso 2: Relee el texto y extrae la idea principal de cada párrafo. Anota tus ideas en la siguiente tabla:

Párrafo 1:	
Párrafo 2:	

Paso 3: Escribe un texto que contenga las dos ideas principales que has extraído en el paso anterior. Utiliza el espacio asignado.

--

Paso 4: Lee las alternativas de la pregunta y compáralas con tu respuesta al paso 3. Marca la alternativa que más se acerca al resumen que has escrito.

<p>¿Cuál de las siguientes ideas resume el texto leído?</p> <ul style="list-style-type: none">A. Elvis se graduó del Humes High School en Memphis a los 18 años y quería dejar de cantar solo en la iglesia.B. Elvis pagó para grabar un tema en el Sun Studio y hoy el lugar es famoso por haber sacado a la luz su música.C. Sun Studio es un sitio de peregrinación para miles de turistas que a diario entran hasta las 19 horas.D. La máquina de escribir, marca Remington, aún sigue intacta en el Sun Studio de música para todos.

Practica

5. Lee el siguiente texto y responde las preguntas asociadas, aplicando los pasos de la estrategia aprendida.

TEXTO 1

Así fueron las últimas 24 horas de Elvis Presley

El 16 de agosto de 1977, la muerte de Elvis Presley, de 42 años, estremeció el mundo. Miles de seguidores se agolparon en su mansión Graceland, en Memphis (EE UU), mientras las líneas telefónicas se colapsaban en la ciudad y las floristerías se quedaban sin género. Muchas emisoras del planeta dedicaron los siguientes días a pinchar nada más que su música. Aunque en cierto modo esperada, era como si nadie diera crédito a la desaparición de esta suerte de hijo predilecto a quien habían visto convertirse en la primera estrella del rock and roll (y uno de los mayores personajes del siglo XX) y desmoronarse. El *New York Times* tituló lacónicamente “Muere Elvis Presley: el cantante de rock tenía 42 años”. “Ha muerto Elvis Presley”, tituló EL PAÍS.

Los últimos cuatro años en la vida de Elvis -más o menos desde que su divorcio de Priscilla se hizo efectivo, en octubre de 1973- habían sido una constante caída libre. Estaba descontrolado, perdido en su propia burbuja. Como describe con detalle Peter Guralnick en *Elvis Presley: la destrucción del hombre* (el segundo de los volúmenes de su biografía, editada en 1999 y en España en 2008), cuando no se encontraba inmerso en una de sus constantes giras o derrochando dinero en joyas y coches para sus amigos, se quedaba encerrado en su habitación, durmiendo o leyendo libros de numerología y espiritualidad. Vivía rodeado de un séquito de familiares, colegas, guardaespaldas y asistentes -muchos de los cuales formaban parte de la conocida como Memphis Mafia-, entre los que había celos y rencillas por acaparar sus atenciones y regalos.

Tenía sobrepeso y este era solo una de sus bajas en el ámbito de la salud. En los últimos tiempos habían empeorado sus problemas intestinales y su hipertensión y padecía principio de glaucoma. Le habían detectado el hígado graso.

Adaptado de: https://elpais.com/elpais/2017/08/14/icon/1502702686_811816.html

