**Guí a de trabajo N° 4**

OA 1 –Crear proyectos visuales con diversos propósitos basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura, los espacios y el diseño urbano, en diferentes medios y contextos.

La pintura es una de las siete [bellas artes](https://www.caracteristicas.co/bellas-artes-2/) y una de las formas de expresión más antigua que data de la [prehistoria](https://www.caracteristicas.co/prehistoria/), unos cincuenta mil años atrás.. Para los primeros [seres humanos](https://www.caracteristicas.co/seres-humanos/) la pintura resultó una expresión del pensamiento simbólico que surgió mucho antes de la invención de la [escritura](https://www.caracteristicas.co/escritura/).

1-Teniendo en cuenta la afirmación anterior respondona.

A) cuales son los temas fundamentales que aparecen en las pinturas rupestres.

A) ¿Por qué crees que realizaban este tipo de pinturas?

B) ¿Qué tipo de materiales utilizaban?

2- Menciona algunas de las manifestaciones contemporáneas de las Artes Visuales.

3- La fotografía es una de las manifestaciones artísticas más contemporáneas.

A) ¿Por qué?

4-Marque con una X según corresponda:

Es el arte de la representación gráfica utilizando pigmentos mezclados con otras sustancias orgánicas o sintéticas.

a) fotografía.

b) escultura.

c)pintura.

Es el proceso de capturar imágenes y almacenarlas en un medio de material sensible a la luz, basándose en el principio de la cámara oscura.

1. Pintura.
2. Dibujo.
3. Fotografía.