**Guía de trabajo N° 3**

OA 1 –Interpretar manifestaciones artísticas a través de los elementos y principios del lenguaje visual.

- Cada **color** tiene un **mensaje**, un significado, e incluso un uso oculto y distinto. Los **colores** tienen poder e influencia sobre nosotros: están comunicando emociones y sensaciones.

A) Argumenta la afirmación anterior.

2- ¿Cuáles son los colores primarios?

3- ¿Cómo se crean los colores secundarios?

4- El tono verde, azul y gris que tipo de colores son.

1. Argumenta tu respuesta.
2. Realiza un dibujo de tema libre utilizando únicamente los tres últimos colores mencionados.