

**GUÍA DE ORIENTACIÓN 6° Año Básico**  
**UNIDAD I: Relaciones Interpersonales**

Nombre:..... Fecha: 03/05/2021 hasta el 14/05/2021

“No olvidar que cualquier duda llamar a **+569-98267610** o enviar al correo [gladys.larios@liceoelvirasanchez.cl](mailto:gladys.larios@liceoelvirasanchez.cl)”, Prof. Gladys Larios Romero.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

**OA6:** Manifestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:

- Actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)
- Utilizar un buen trato (por ejemplo: saludar, despedirse, pedir por favor)
- Evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.
- Respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente.
- Prestar ayuda, especialmente a quien lo necesite.
- Respetar el ambiente de aprendizaje.

**TEMA: DESARROLLO E IMPORTANCIA DE LA**  
**EMPATÍA**

ACTIVIDAD:

I. Según el video observado de la Empatía. Explica con tus propias palabras qué significa ser empático.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

❖ **¿DE DÓNDE SURGE LA EMPATÍA?**

Muchas veces se cree, erróneamente, que la empatía es un **don** con el que las personas nacen, y si no lo tienen es imposible adquirirlo. Por el contrario, ninguna persona nace con empatía, sino que la van **desarrollando** conforme se atraviesa la vida.

Sin duda que la mejor forma de desarrollar esta cualidad es relacionarse desde los primeros años de vida con personas que no son iguales a uno, incluso mejor si son marcadamente diferentes. Las diferencias traerán necesariamente la **comprensión y el entendimiento** sobre el otro, que al tiempo se traduce en empatía.

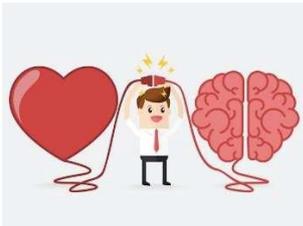
❖ **¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA EMPATÍA?**

Especialmente en una época donde la fragilidad emocional de las personas es bastante grande y los malos tratos son frecuentes, la empatía se vuelve una **calidad indispensable** para ser una buena persona. De hecho, dentro de la **inteligencia emocional**, que es el sistema en el que se engloban las habilidades que tienen que ver con la comunicación entre el individuo y sus sentimientos, **se incluye a la empatía**, así como a la motivación, el control emocional y el manejo de las relaciones.

**ACTIVIDAD II:**

1. Escribe SI o NO, si cada imagen se relaciona con la empatía. Justifica en ambos casos

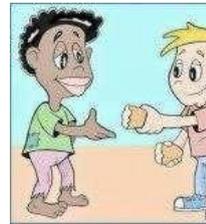
a)



b)



c)



2. Lee el siguiente cuento y responde las preguntas:

## Karim no tiene pelo

Karim lloraba sentado en el lugar más apartado del patio del colegio de Marivan. Su cabeza rapada asomaba entre sus brazos y piernas mientras permanecía acurrucado deseando que terminara el día cuanto antes.

Un compañero de clase pasó cerca de él y le gritó:

-¡No llores cabeza – bola!, pareces una niña.

Abdul el maestro de Karim, lo vió desde lejos y se acercó.

-Hola Karim ¿Qué te ha dicho Ali?

-Se ríen de mí.

-¿Todos?

-Sí, es por mi culpa. Tengo esta enfermedad que me hace parecer imbécil.

-Tú no tienes la culpa Karim. Nadie elige una enfermedad. Mañana hablamos.

El maestro Abdul le apretó el hombro con su mano y le invitó a acompañarle a su clase.

Al día siguiente Abdul entró en clase con su abrigo y su gorra. Saludó a los chicos como hacía todas las mañanas.

Todos le devolvieron el saludo con respeto.

De forma lenta y pausada el señor Abdul se quitó la gorra y mostró su cabeza completamente afeitada.

Se hizo un silencio en la clase que paralizó cualquier pensamiento.

Los chicos estaban conmocionados.

El maestro se sentó al lado de Karim y pidió a uno de sus alumnos que le sacara una foto.



Mahmud toma mi móvil y saca una foto. Vamos a decir al mundo que apoyamos a Karim en su enfermedad.

Durante toda una hora Abdul les habló sobre cómo se sentía Karim y sobre el daño que le habían hecho.

Sobre cómo la enfermedad les podía haber elegido a cualquiera de ellos en vez de Karim.

Lo que les hubiera gustado escuchar de sus compañeros en ese caso.

Todos escucharon consternados.

Alguno de los chicos comenzó a llorar en silencio.

Aquel día el maestro Abdul colgó en las redes sociales la foto con su alumno añadiendo unas frases de aliento y cariño para Karim.

Abdul pensó al acostarse que había sido un día muy especial en su vida, y que seguro que alguno de sus alumnos habría recogido de una forma u otra una enseñanza.

Al día siguiente el maestro entró en clase como todas las mañanas, con su gorra y su abrigo.

Esta vez fue él el que se quedó conmocionado.

Veinte sonrisas de niño le miraban desde sus pupitres.

Todos sin excepción tenían la cabeza rapada.

El maestro sólo pudo decir con la voz entrecortada.

-Gracias muchachos. Vamos a sacar una foto.

Autor Jon Hernández Abaitua.  
Cuento basado en un hecho real ocurrido en una escuela de Marivan al este de Irán con el maestro Alí Mohammadian y su alumno Mahan.

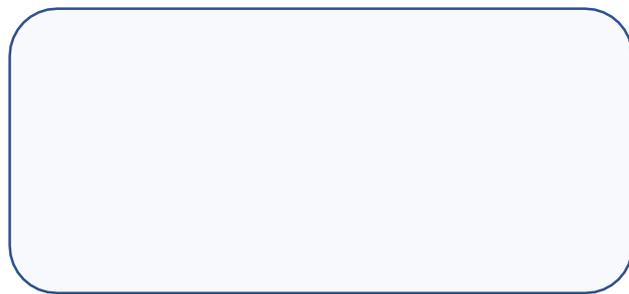
a) ¿Cómo se relaciona la empatía con el cuento leído?



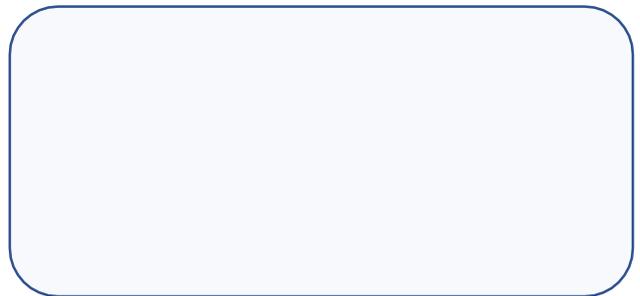
b) ¿Por qué se reían de Karim sus compañeros?



c) ¿Cuál es la enseñanza del maestro?



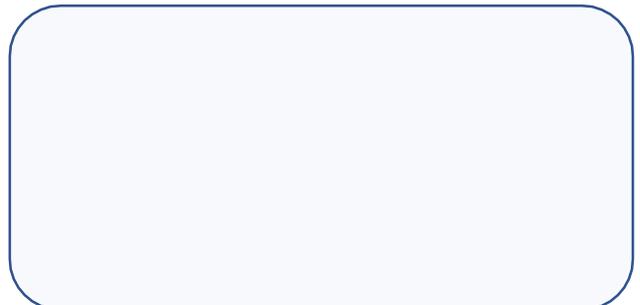
d) ¿Se han reído alguna vez de ti?, ¿Cómo te has sentido?



e) ¿Te has reído alguna vez de los/as demás?, ¿Cómo te has sentido?



f) ¿Qué podemos hacer para empezar a darnos cuenta de cómo se sienten los/as demás?



g) Propón una acción que promueva la empatía y elimine las burlas negativas en clase

