

ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA

NOMBRE DEL DOCENTE: AMANDA ANDRADES VIROT

CURSO: 8º AÑO BÁSICO

GUÍA Nº 3 PRIORIZACIÓN CURRICULAR - MAYO

UNIDAD 1

Nombre del alumno/a	Fecha
Asignatura	LENGUA Y LITERATURA OCTAVO BÁSICO
OA	OA 8: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: - Su experiencia personal y sus conocimientos. - Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. - La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.
Objetivo específico	Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión y aplicar conceptos relacionados al texto lírico.
Evaluación	Evaluación formativa (retroalimentación)
Indicadores	Explican en sus palabras el poema leído, incluyendo los temas que aborda. Explican a qué alude, en términos denotativos y connotativos, un determinado verso. Describen el efecto que les produce algún verso en el cual se incorpora el uso de lenguaje figurado.
Instrucciones: a) No olvides que puedes consultar escribiendo al WhatsApp +569 87062196 o al correo: amanda.andrades@liceoelvirasanchez.cl 😊	

Lee el siguiente poema y luego desarrolla las actividades

Si me quieres, quíereme entera
Dulce María Loynaz

Si me quieres, quíereme entera,
no por zonas de luz o sombra...

Si me quieres, quíereme negra
y blanca, y gris, verde, y rubia,
y morena...

Quíereme día,
quíereme noche...
¡Y madrugada en la ventana abierta!...

Si me quieres, no me recortes:
¡Quíereme toda... ¡O no me quieras!

Loynaz, D. (2018). Si me quieres, quíereme entera.
En Diéguez, J. (Ed.), Los cuadernos del recuerdo. Madrid: Visión Libros.

1.- Qué significa el verso “¿Si me quieres, no me recortes”? Subraya pistas que te ayuden a responder.

2.- ¿Qué busca el hablante lírico al mencionar diferentes colores dentro del poema?

3.- Explica con lenguaje literal lo que quiere decir el hablante en el poema.

4.- Observa la imagen y luego completa las actividades para escribir un poema.



5.- Explica por qué la imagen representa un momento solemne, memorable y jovial.

Imagen Poética:

Las **imágenes poéticas** son figuras retóricas que se utilizan en literatura (especialmente en la poesía) para describir algo real a través de ciertas palabras que, en su sentido literal, se refieren a otra cosa.

También llamadas figuras sensoriales, las imágenes poéticas remiten a sensaciones que obtenemos a través de los cinco sentidos. Por eso hablamos de imágenes visuales, auditivas, táctiles, olfativas o gustativas.

6.- Escribe una imagen poética que represente el momento de la polinización.
Explícala.

7.- Escribe dos estrofas inspirándote en la fotografía.

8.- Completa el esquema a partir de tu poema.

