

**CURSO:** 7º AÑO BÁSICO

**ASIGNATURA:** LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

**NOMBRE DEL DOCENTE:** AMANDA ANDRADES VIROT

## GUÍA N° 1 LENGUA Y LITERATURA – MARZO 2021

<b>Nombre del alumno/a</b>		<b>Curso</b>	
<b>Asignatura</b>	<b>LENGUA Y LITERATURA SEPTIMO BÁSICO</b>		
<b>OA</b>	<b>OA14</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b><i>Escribir un texto poético, utilizando rima consonante y asonante.</i></b>		
<b>Instrucciones:</b> a) Busque un lugar adecuado para trabajar, con buena luz, cómodo y disponga de los materiales necesarios (libro, internet, diccionario, otras guías, etc.)			

### Recordando las RIMAS.

En muchos poemas, al final de dos o más versos se repiten algunos sonidos. Esta repetición se llama rima. Hay dos tipos de rima: consonante y asonante.

En la rima consonante se repiten las vocales y las consonantes.

En la rima asonante, solo se repiten las vocales.

Observa el siguiente ejemplo, extraído del poema “Rima de otoño”

“Este niño brusco y loco  
viste túnica amarijlla  
y se arropa en las mañanas  
con un manto de neblinas”.

Los sonidos li y la del final del segundo verso se repiten en el cuarto. Cuando se repiten solo las vocales tenemos rima asonante.

Observa un tipo diferente de rima en el poema “Viene rodando una ola”

“Viene rodando una ola.  
Me dice: “¡Hola, ¡qué tal!”  
Y se envuelve en una estola  
de espuma y sal.  
Viene sola y se va sola  
bajo el cielo azul vital.  
Me deja una caracola de crystal.  
Y la huella de su cola brillando a la luz  
astral”.

El conjunto de sonidos /ola/ del primer verso se repite en los versos tercero, quinto, séptimo y noveno.

El sonido /al/, del segundo verso se repite en los versos cuarto, sexto, octavo y décimo.

Cuando se repite el sonido completo del final de un verso, tenemos rima consonante.

### ¡ESCRIBAMOS UN TEXTO POÉTICO!

¿Qué es lo primero que viene a tu cabeza al ver la luna?

---

---

La luna ha sido una gran fuente de inspiración para muchas personas: científicos, escritores, músicos, pintores, fotógrafos y poetas, entre ellos, Pablo Neruda, Federico García Lorca, entre otros.

Ahora te invito a escribir un poema tomando como objeto lírico “**LA LUNA**”, recuerda que este tipo de textos tiene como **propósito expresar los sentimientos y emociones del poeta.**

**Instrucciones:** El poema se debe componer de tres estrofas con cuatro versos cada una y además debe contener rimas asonante y consonante.

---

  


---



---



---



---

  


---



---



---



---

  


---



---



---



---

  


---



---



---



---

**II.- Relee y revisa tu poema con la siguiente pauta:  
Marca con una equis (x) en la tabla, según lo que observes.**

Indicadores	Sí	No
Escribe un título		
Cumplí con las tres estrofas		
Cumplí con los cuatro versos en cada estrofa		
Utilicé rima asonante		
Utilicé rima consonante		
Escribí con letra clara.		