

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

NOMBRE DEL DOCENTE: AMANDA ANDRADES VIROT

CURSO: 6º AÑO BÁSICO

GUÍA Nº 2 “COMPRENSIÓN LECTORA” – ABRIL 2021

Nombre del alumno/a	Fecha
Asignatura	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN SEXTO BÁSICO
OA	OA.04. Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: › identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia › explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven › describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato › relacionando el relato, si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta › interpretando el lenguaje figurado presente en el texto › expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto › llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto › comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno.
Objetivo específico	Explican oralmente o por escrito aspectos relevantes de las narraciones leídas, para profundizar su comprensión.
Evaluación	Evaluación formativa (retroalimentación)
Indicadores	<ul style="list-style-type: none">- Explican qué efecto tiene determinada acción en los eventos que siguen.- Explican, oralmente o por escrito, por qué los personajes toman ciertas decisiones a partir de información presente en el relato.- Describen a los personajes de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas.- Explican cómo ayuda o perjudica a un personaje determinada característica.- Explican qué es lo que probablemente siente el personaje en un determinado momento de la historia y qué sentirían ellos si estuvieran en su lugar.
Instrucciones: a) No olvides que puedes consultar escribiendo al WhatsApp +569 87062196 o al correo: amanda.andrades@liceoelvirasanchez.cl 	

INSTRUCCIONES: Lee cuidadosamente antes de responder.

I. Lee el siguiente texto argumentativo. Luego, contesta las preguntas.

Efectos terapéuticos de la risa
<p>Algunos dicen que la “risa abunda en la boca de los tontos” o que “después de la risa viene el llanto”, sin embargo, reírnos es una actividad que ha demostrado ser muy beneficiosa para nuestra salud.</p> <p>Según el psicólogo norteamericano, Steven M. Sultanoff, ex presidente de la Asociación Terapéutica del Humor, el sentido del humor influye en nuestra salud de diferentes formas. Él y sus colegas afirman que: “El humor estimula la risa y, como sabemos, la estimulación fisiológica a través de la risa conlleva una serie de</p>

beneficios para la salud. Parece reducir el estrés; estimula la producción de inmunoglobulina A y tiende a estimular los linfocitos T, que son anticuerpos que combaten las infecciones”. También reduce los niveles de Cortisol, la hormona del estrés, que puede debilitar la respuesta inmunitaria.

Otras investigaciones han mostrado cómo las personas que sienten de forma crónica emociones estresantes como rabia, depresión o ansiedad, sufren un impacto negativo en su salud debido a dichas emociones. Los estudios más numerosos se han realizado en enfermedades del corazón y muestran que las personas crónicamente enojadas, mal genio y hostiles, vale decir, que sienten como enemigos a quienes los rodean, tienen un riesgo de 4 a 5 veces mayor de tener ataques cardíacos que si fueran personas alegres, amables y positivas.

Por otra parte, también se ha comprobado que quienes tienen una actitud negativa y pesimista hacia la vida son más susceptibles a padecer enfermedades habituales como resfriados, gripes y problemas digestivos.

La risa, por tanto, es un aporte a la salud de nuestro organismo al producir una estimulación positiva y relajante. Y hay otros científicos, que agregan a lo señalado, que la risa ayuda a activar indirectamente las endorfinas, unas pequeñas proteínas que mejoran el estado anímico en las personas pues al ser ellas los analgésicos naturales de nuestro cuerpo, nos aumentan la tolerancia al dolor.

I. A partir del texto responde las siguientes preguntas marcando con una X la alternativa correcta.

1. Según el texto, uno de los efectos terapéuticos de la risa es:

- a. aumentar la tontería en las personas que se ríen.
- b. aumentar los problemas digestivos.
- c. reducir el dolor corporal.
- d. estimular el estrés.

2. El psicólogo Steven M. Sultanoff en su asociación terapéutica investigó:

- a. los efectos positivos de la risa.
- b. la actitud pesimista y hostil
- c. los efectos de las endorfinas
- d. las enfermedades digestivas

3. La risa reduce los niveles de la hormona Cortisol. ¿Cuál significado de la palabra niveles es la usada en el texto?

- a. Altura a que llega la superficie de un líquido.
- b. Categoría o rango que alcanzan ciertas personas.
- c. Grado que alcanzan ciertos aspectos de la vida social.
- d. Medida de una cantidad con referencia a una escala determinada.

4. Según el texto, ¿cuál de las siguientes No es una consecuencia de la risa?

- a. Relaja.
- b. Reduce el estrés.
- c. Resfría.
- d. Protege de infecciones.

5. ¿En cuál párrafo se relacionan emociones negativas con resfríos?

- a. En el segundo.
- b. En el cuarto.
- c. En el primero.
- d. En el tercero.

I. Lee el siguiente texto. Luego, contesta las preguntas.

"Siempre a tu lado"



Sinopsis

"Siempre a tu lado" relata la historia real de la impresionante y bella relación entre el profesor Parker Wilson, interpretado por Richard Gere, y su fiel perro Hachiko representado por un can de raza akita.

La historia comienza cuando el docente regresa a su hogar y en el andén del tren se encuentra con un simpático y lindo cachorro abandonado. El profesor intenta encontrar al amo del perrito por todas partes y al preguntarle al jefe de la estación, este le informa que no se han reportado perros extraviados y que el can no puede quedarse en ese lugar.

Parker, conmovido por la dulzura del cachorro, no ve otra opción que llevárselo a su hogar. El cariño entre ambos nace al instante. Parker intenta encontrar al amo del perrito, poniendo carteles en las calles ya que su esposa se niega a aceptar al cachorro en casa. Como nadie lo reclama y dado el gran cariño que nace entre ambos, ella termina por ceder y el perro pasa a ser parte de la familia.

El profesor decide bautizar al hermoso akita como Hachiko. Desde ese día, el perro se convertirá en su fiel e inseparable amigo, a tal punto que lo acompañará a tomar el tren y estará puntualmente a las cinco de la tarde esperando a su amo.

Un día Hachiko no quiere acompañar a Parker a la estación. Se nota que el perro está nervioso, como presintiendo que algo malo ocurrirá. Y en efecto, en plena clase, el profesor sufre un infarto y muere. Ese día todo cambiará. La mujer del profesor venderá la casa y su hija se llevará al perro, a vivir con ella y su familia. Pero Hachiko se negará a estar con ellos y correrá todos los días a las cinco de la tarde en punto a la estación del tren a esperar a su amo, quien ya nunca podrá regresar.

Es una película para ver en familia, pues resalta valores como la fidelidad, el cariño, la lealtad y el amor por los animales.

Es recomendable, eso sí, tener pañuelitos desechables a mano, porque es una cinta lacrimógena, pero muy recomendable para ver con los seres queridos.

Antología ilustrada de textos informativos. Ediciones Cal y Canto. 2011

I. A partir del texto responde las siguientes preguntas marcando con una X la alternativa correcta.

1. Según el texto, ¿qué significa Akita?

- A. Estación de tren.
- B. Raza canina.
- C. Hecho real.
- D. Perro fiel.

2. Al inicio del texto, ¿qué problema tiene el perro?

- A. Es humillado por su amo.
- B. Se niega aceptar a su nuevo dueño.
- C. Es abandonado en una estación de trenes.
- D. Presiente que algo malo le sucederá a su amo.

3. ¿Qué propósito tiene el texto?

- A. Contar una historia familiar.
- B. Resumir y recomendar una película.
- C. Describir cómo se hace una película.
- D. Dar instrucciones sobre el cuidado de mascotas.

4. En la expresión “Calificación: Todo espectador”, ¿qué significa la palabra “calificación”?

- A. Tipo de guion.
- B. Tipo de película.
- C. Público al que está dirigido.
- D. Público que cabe en la sala de cine.

5. En este texto, ¿cuál es la función de la sección “Ficha técnica”?

- A. Resume la historia central de la película.
- B. Describe cómo hacer una película.
- C. Invita al público a ver la película.
- D. Informa datos de la película.

II. Verdadero o falso. Escribe una V si es la frase verdadera y una F si la frase es falsa.

1. ____ El dueño del perro es un profesor.
2. ____ La película es sólo para mayores de 18 años.
3. ____ El profesor bautiza a su perro Akita como Hachiko.
4. ____ Hachiko estaba feliz de vivir con la hija del docente.
5. ____ La película finalmente es muy alegre.

