

Guía de comprensión lectora n° 19

Nombre:-----

Fecha de nac:----- R.U.T:-----

Curso:----- Fecha:----- Pje :30puntos

Objetivo: Leer comprensivamente diferentes tipos de textos y responder

Nota: correo institucional: digna.leal@liceoelvirasanchez.cl Whatsapp +56954904614

Lee cada texto y luego, responde las preguntas . Elige la mejor respuesta para cada pregunta,

TEXTO 1.-

¡SE CONVOCA A TODOS LOS JÓVENES ARTISTAS!

¿Te gusta dibujar o pintar? ¿Te gustan los animales? ¿Quieres hacer algo para ayudar a los animales? Entonces a moverse como gacela... busca tu pincel. Te necesitamos en el Concurso del Calendario de la Asociación por la Fauna Silvestre.

Cada año la Asociación por la Fauna Silvestre publica un calendario. Queremos que el del próximo año muestre tus obras. Escogeremos a 12 ganadores de entre los dibujos y pinturas que recibamos. Las obras ganadoras aparecerán en el calendario del año próximo: "Cómo ven los animales los jóvenes artistas". Envíanos tu obra basada en uno de los siguientes temas:

- Gente en ayuda de los animales.
- Los animales bebés.
- Animales en peligro de extinción.
- Hábitats afectados.
- La fauna salvaje no es mascota.



Tu obra puede ser el primer paso para salvar la vida de un animal en peligro. No digas que estás muy ocupado. ¡Aparta un tiempo para ayudar a salvar a la fauna silvestre mundial! Lleva tu obra original a la Biblioteca Pública Municipal hasta el 1 de mayo. El veredicto se dará el 5 de junio. A todos los ganadores se les avisará por correo.

1. El propósito del autor en el párrafo 2 es:

- a) explicar de qué trata el concurso.
- b) entretener al lector con una historia sobre animales.
- c) convencer al lector de que ayude a los animales.
- d) describir el trabajo de la Asociación por la Fauna Silvestre.

2. ¿Cuál es propósito del autor en el último párrafo?

- a) Informar al lector cómo participar en el concurso.
- b) Persuadir al lector de que se inscriba en el concurso.
- c) Describir un cartel que mereció un premio.
- d) Entretener al lector con historias tontas sobre animales.

3. En el último párrafo, ¿Qué quiere decir la frase *aparta tiempo*?

- a) Mirar el reloj.
- b) Guardar un reloj.
- c) Esperar para hacer algo.
- d) Hacer algo aun cuando se esté ocupado.

4. ¿Cuál de estas frases es un símil o comparación?

- a) Moverse como gacela.
- b) ¿Cómo te llamas?
- c) No como manzana.
- d) Como no había tiempo, me fui.

5. ¿Cuál de las siguientes situaciones podrían pasar en la realidad?

- a) Un chico del planeta Venus gana el concurso.
- b) Un perro dibuja un cartel y lo envía al concurso.
- c) Todos los años, la Asociación por la Fauna Silvestre hace un calendario.
- d) Uno de los jueces del concurso es un león.

6. ¿Cuál de las siguientes situaciones **no** podría ocurrir en la realidad?

- a) Un tigre vive felizmente en un departamento.
- b) Los niños ayudan a salvar a la fauna silvestre.
- c) Algunos animales silvestres están en peligro.
- d) En Sudamérica hay fauna silvestre.

TEXTO 2.-

El oso polar

1. El oso polar es una de las criaturas más hermosas que ha creado la naturaleza en nuestro planeta. Lamentablemente está amenazada de extinción, porque su hábitat, gélido y hostil, está viéndose afectado por el cambio climático.
2. Este poderoso mamífero ha logrado adaptarse a las duras condiciones del medio gracias a su pelaje, que actúa como un manto protector, y a una capa de grasa subcutánea, que lo protegen de las bajas temperaturas. Sus pelos son transparentes, pero por efecto del sol se ven blancos. Además su piel lisa es negra, lo que le permite atrapar los rayos solares con mayor facilidad. Su cuerpo funciona como una caldera de hospital.
3. Aunque puede comer vegetales, su principal alimento es la carne y su bocado favorito es la foca. Puede cazar sus presas sobre el hielo o en el mar, pues sus patas delanteras son muy fuertes y tiene un olfato excepcional. Siempre está al acecho de criaturas que salen por las grietas que hay entre los hielos, para atraparlas y satisfacer su apetito.
4. Lamentablemente, cada año los hielos árticos se derriten con mayor velocidad debido al aumento de la temperatura. ¿Qué pasará con estos animales que viven sobre tierras y aguas congeladas si cada vez hay menos hielo? ¿Podrán adaptarse a nuevas condiciones de vida? ¿Qué ocurrirá con su pelaje? ¿Podrán seguir cazando?
5. El cambio climático es consecuencia de la polución terrestre que se presenta en forma de contaminantes tóxicos que afectan directamente a la especie y dañan el ecosistema al que pertenecen estos mamíferos. Al dañar el hábitat, disminuyen las fuentes de alimentación y, por lo tanto, la salud y reproducción de estos animales.
6. Cada año que pasa hay menos osos polares, debido a que los cambios han perjudicado el hábitat natural. Pero con el tiempo ha aparecido otro gran problema. Junto al cambio climático ha surgido otra amenaza: la cacería humana.
7. Los científicos afirman que el oso polar es una especie muy importante en la región, pues su presencia y salud ayudan al buen funcionamiento del Ártico.

7. ¿Cuál es la idea principal del texto?

- a) El cambio climático está afectando el Ártico.
- b) Los hielos del Ártico se están derritiendo.
- c) El oso polar está en extinción debido al cambio climático.
- d) El oso polar es una de las criaturas del más hermosas planeta.

8. ¿Cuál es el alimento preferido del oso polar?

- a) La foca. b) La carne. c) Los vegetales. d) Las criaturas del mar.

9. ¿Qué enunciado va en primer lugar en el artículo?

- a) El cambio climático es consecuencia de la polución terrestre.
- b) Lamentablemente está amenazada de extinción.
- c) Cada año los hielos árticos se derriten con mayor velocidad.
- d) Su presencia y salud ayudan al buen funcionamiento del Ártico

10. ¿Por qué el cambio climático afecta la vida del oso polar?

- a) Porque destruye el hábitat natural del oso.
- b) Porque afecta su piel volviéndola inútil.
- c) Porque su alimento preferido está contaminado.
- d) Porque aparece otra amenaza: los cazadores humanos.

11. El pelaje del oso se parece a

- a) un manto protector. b) una capa de grasa subcutánea.
- c) una piel negra que atrapa los rayos solares.
- d) una capa de pelos transparentes afectados por el sol.

12. ¿Qué pasará probablemente con el oso polar si continúa la cacería humana?

- a) Perderá su pelaje atractivo y cálido.
- b) Se adaptará a nuevos hábitat.
- c) Disminuirá la población hasta extinguirse.
- d) Dictarán una ley que prohíba cazar osos polares.

13. ¿Qué significa la palabra **gélido** en el primer párrafo?

- a) Cálido. b) Aislado. c) Helado. d) Indiferente.

14. Se concluye de la lectura que

- a) los osos polares pueden domesticarse.
- b) los osos tendrán que adaptarse rápidamente a los cambios.
- c) los cazadores no resistirán el frío en el Ártico.
- d) la disminución de osos polares provocará el aumento de las focas.

15. ¿Qué enunciado expresa una opinión?

- a) Sus pelos son transparentes.
- b) El oso polar es una de las criaturas más hermosas.
- c) El cambio climático es consecuencia de la polución terrestre.
- d) Los científicos afirman que el oso polar es una especie muy importante en la región.

16. ¿Cuál es el propósito del autor en el artículo?

- a) Entretener con una historia maravillosa.
- b) Enseñar cómo cuidar el Ártico para los osos polares.
- c) Informar sobre un problema que amenaza la existencia de los osos polares.

d) Persuadir para que cada lector se oponga a la contaminación y adopte un oso

17. ¿Qué significa en el artículo la expresión *su cuerpo funciona como una caldera de hospital*?

- a) Su cuerpo genera gran cantidad de calor.
- b) Su cuerpo no resiste el peso de la piel.
- c) Su cuerpo necesita mantener el calor en la piel.
- d) Su cuerpo es muy resistente a la humedad.

18. ¿Qué podría ocurrir en la realidad?

- a) El oso polar se convierte en mascota de una escuela.
- b) El oso polar se convierte en vegetariano para sobrevivir.
- c) Los animalistas hacen una campaña contra la matanza de osos.
- d) Las focas deciden rebelarse contra los osos polares para aumentar la especie.

TEXTO 3.-

1. Las tortugas terrestres más grandes del mundo están en las islas Galápagos en Ecuador. La palabra galápagos significa tortuga. Por eso es que el lugar tiene ese nombre.
2. Estos animales miden más de un metro y pesan entre 200 y 250 kilos. Viven más de cien años. La tortuga más vieja de todas llegó a vivir 152 años.
3. Estas tortugas gigantes tienen una vida muy tranquila. Toman el sol y duermen 16 horas más o menos. Comen plantas y hierbas. Además, les gustan los cactus que tienen mucha agua. Pueden estar varios meses sin comer o beber. Se mueven muy lentamente buscando alimento. Durante la noche, descansan.
4. Estas tortugas se encuentran en peligro de desaparecer. Antes, los piratas y balleneros las mataban, por eso disminuyó la cantidad de ejemplares. Pero además, los gatos y las ratas se comen los huevos que ponen las hembras. También hay otros animales que les quitan su alimento.



19. ¿De qué trata principalmente el texto?

- a) Las islas Galápagos.
- b) El alimento de las tortugas.
- c) Las tortugas más grandes del mundo.
- d) Los peligros que hay en las islas Galápagos.

20. La idea principal del texto se halla

- a) en la primera oración. b) en la última oración.
c) en la parte central del texto. d) al pensar de qué trata principalmente el texto.

21. La tortuga más vieja llegó a vivir

- a) 100 años. b) 150 años. c) 152 años. d) 250 años.

22. La palabra *galápagos* significa

- a) isla. b) tortuga. c) hierba. d) gigante.

23. En el último párrafo, ¿qué palabra clave te indica qué ocurría en el pasado?

- a) Antes. b) Además. c) También. d) Durante.

24. En el texto, se puede saber el orden en que ocurrieron los acontecimientos.

- a) Al buscar palabras clave. b) al pensar en la idea principal.
c) al hallar los hechos y detalles.
d) al pensar en lo que ocurre primero, después y al final

TEXTO 4.-

¿Dónde está Sox?

Cuando Clara regresó a casa desde la escuela, quería jugar con su nuevo gatito. Ella sabía que la iba a extrañar mientras estuviera en la escuela. Clara soltó sus libros y corrió a la sala de estar. Sox casi siempre dormía en el sofá. Pero Sox no estaba allí.

"¿Dónde puede estar?" pensó Clara. "Quizá esté comiendo". Lo buscó en la cocina, pero Sox no estaba allí.

—Quizá esté en el ático—dijo Clara y subió corriendo. —¡Sox! ¡Sox!—lo llamaba. Pero su gatito no vino. Lo buscó dentro de cajas y baúles viejos. Tenía golosinas para gato en la mano. Pero Sox no vino. Clara le dijo a su papá que no podía encontrar a Sox.



—Él debe estar por aquí cerca—dijo el papá.

—¿Pudo haber salido?—preguntó Clara. Ella sabía que Sox todavía era muy pequeño. No estaría seguro afuera.

—¡Oh!—dijo el papá— Hoy tuve que recibir un paquete. Quizá se salió cuando le abrí la puerta al cartero.

Clara estaba asustada. Corrió afuera y llamaba a Sox a gritos. Buscó debajo del cobertizo y detrás del garaje. Buscó muchísimo, pero no podía encontrarlo por ninguna parte. Clara sabía que no iba a poder dormir.

—¿Puedo salir un rato a buscarlo?—le preguntó a su papá.

—No, yo lo haré—le dijo el papá; buscó una linterna y se puso su abrigo—. Tú vete a dormir. Si encuentro a Sox, te despertaré.

Clara se sintió un poco mejor, pero todavía estaba preocupada. Cerró los ojos e intentó dormir. Entonces escuchó un ruido extraño y se sentó en la cama. Sonaba como un bebé llorando adentro de la casa.

Clara se levantó y caminó por su cuarto silenciosamente. Trató de volver a escuchar el ruido. ¡Ajá, ahí está de nuevo! El ruido venía desde el clóset de su dormitorio. Clara abrió las puertas del clóset y encontró a Sox allí.

25. ¿De qué trata principalmente el cuento?

- a) Un gatito que le gusta esconderse. b) Una niña que tiene una mascota nueva.
c) Una niña que no encuentra a su gatito. d) Una niña que oye un ruido extraño.

26. ¿Cuál de estos enunciados es un buen título para el cuento?

- a) “Pobre Clara”. b) “El gatito nuevo”.
c) “Cómo hallar a una mascota perdida”. d) “¿Un gato perdido?”.

27. El ruido extraño venía de

- a) detrás del garaje. b) adentro de una caja.
c) debajo del cobertizo. d) adentro del dormitorio.

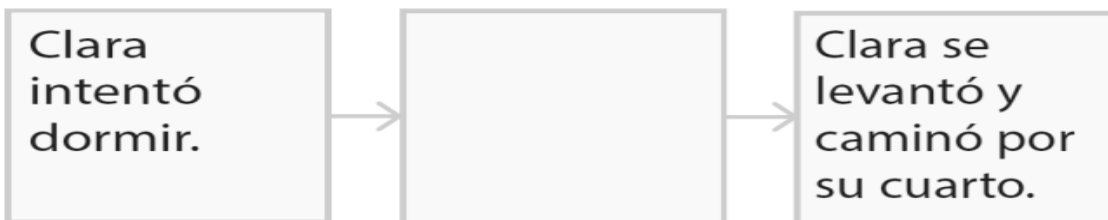
28. ¿Dónde está generalmente Sox en la tarde?

- a) En la cocina. b) Detrás del garaje.
c) En la sala de estar. d) Debajo del cobertizo.

29. ¿Qué ocurrió primero?

- a) Clara corrió afuera. b) Clara se fue a la cama.
c) Clara buscó en la cocina. d) Clara regresó a casa desde la escuela.

30. Los recuadros cuentan algunas cosas que ocurrieron en el cuento.



¿Qué va en el recuadro vacío?

- a) El papá de Clara salió. b) Clara corrió a la cocina.
c) Clara buscó debajo del cobertizo. d) Clara escuchó un ruido extraño