**GUÍA N°6 DE PRIORIZACIÓN CURRICULAR**

**Tecnología 5°**

**TABLA DE ESPECIFICACIÓN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad** | **OA** | **IE** | **Habilidad** | **Puntaje** |
| Reflexionar sobre las necesidades y los objetos que las cubren. | **3** | Elaboran un producto según necesidades específicas o generales de los usuarios. | Analizar  Evaluar | 5 |
| Analizar necesidades propias y buscar soluciones tecnológicas para ellas.  Planificar elaboración de objeto tecnológico basado en las necesidades determinadas. | **3** | Usan las técnicas y herramientas apropiadas para transformar materiales (medir, mezclar, lijar, entre otras).  Usan los materiales apropiados para elaborar un objeto tecnológico específico (maderas, cartón fibras, metales, entre otros). | Evaluar  Crear | 10 |
| Confeccionar objeto, según la planificación | **3** | Usan las técnicas y herramientas apropiadas para transformar materiales (medir, mezclar, lijar, entre otras).  Usan los materiales apropiados para elaborar un objeto tecnológico específico (maderas, cartón fibras, metales, entre otros).  Elaboran un objeto tecnológico, usando los materiales y las herramientas apropiados.  Elaboran un producto según necesidades específicas o generales de los usuarios. | Crear | 25 |
| **TOTAL** | | | | 40 |

**GUÍA N°6 DE PRIORIZACIÓN CURRICULAR**

**Artes Visuales 6°**

**TABLA DE ESPECIFICACIÓN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad** | **OA** | **IE** | **Habilidad** | **Puntaje** |
| Observar y ampliar su conocimiento sobre el arte en espacios públicos | **1** | Desarrollan ideas para la creación de trabajos y proyectos de arte de pinturas, mosaicos y esculturas por medio de bocetos, y las explican. | Conocer  Comprender | 5 |
| Diseñar mural y hacer un boceto de él, basándose en la temática dada. | **1** | Crean proyectos para pinturas murales, arte callejero en 3D, grafitis y esculturas para el espacio público.  Aplicando las etapas del proceso creativo (generar ideas, explorar, presentar una primera propuesta, presentar y compartir, evaluar, entre otras)  Seleccionando materiales y procedimientos adecuadamente en relación con el propósito expresivo. | Aplicar  Evaluar  Crear | 15 |
| Crear mural según tema seleccionado. | **1** | Crean proyectos para pinturas murales, arte callejero en 3D, grafitis y esculturas para el espacio público.  Seleccionando materiales y procedimientos adecuadamente en relación con el propósito expresivo. | Evaluar  Crear | 20 |
| Crear un atril para exponer el mural (Articulación con Tecnología: OA 3) | **3 Tec.** | Usan los materiales apropiados para elaborar un objeto tecnológico específico (maderas, fibras, metales, entre otros).  Elaboran un objeto o sistema tecnológico usando los materiales y las herramientas apropiados.  Elaboran un producto según necesidades específicas o generales de los usuarios o consumidores. | Aplicar  Evaluar  Crear | 15 |
| **TOTAL** | | | | 55 |

**GUÍA N°6 DE PRIORIZACIÓN CURRICULAR**

**Música 6°**

**TABLA DE ESPECIFICACIÓN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad** | **OA** | **IE** | **Habilidad** | **Puntaje** |
| Conocer e interpretar repertorio de la tradición oral. | **4** | Interpretan repertorio vocal e instrumental con precisión rítmica. | Conocer | 5 |
| Practicar ejercicios de estiramiento, respiración y vocalización para preparar la musculatura al canto. | **4** | Cantan con naturalidad y seguridad, adoptando una postura sin tensiones y cuidando la emisión de la voz (respiración, modulación y uso de resonadores).  Incorporan una postura sin tensiones que facilite el uso del instrumento | Aplicar | 10 |
| Interpretar canción acompañándose de un instrumento y grabar el sonido. | **4** | Cantan y tocan música de diversos orígenes, integrando algún rasgo estilístico.  Tocan sus instrumentos melódicos o armónicos, cuidando su sonoridad, con mayor agilidad, precisión y expresividad. | Aplicar  Analizar  Evaluar | 20 |
| Preparar video para la canción (Articulación con Tecnología: OA 7). | **7**  **Tec.** | Usan buscadores en línea para diferentes propósitos.  Comparten recursos e información con sus compañeros y profesores, utilizando correo electrónico.  Comparten recursos e información por medio de redes sociales.  Aplican las normas de privacidad en el uso de los diferentes sitios web y redes sociales. | Evaluar  Crear | 15 |
| **TOTAL** | | | | **50** |

**GUÍA N°6 DE PRIORIZACIÓN CURRICULAR**

**Historia, Geografía y Ciencias Sociales 6°**

**TABLA DE ESPECIFICACIÓN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad** | **OA** | **IE** | **Habilidad** | **Puntaje** |
| Observar, leer y responder preguntas asociadas a información de página 204 | **12** | Obtienen información sobres aspectos geográficos que influyen en el ambiente natural. | Conocer  Comprender | **5** |
| Analizar mapa temático (página 192) | **12** | Relacionan la diversidad de ambientes naturales de Chile con variables como localización, clima y relieve. | Comprender  Analizar | **10** |
| Completar el recuadro sobre los ambientes naturales de Chile, usando la información dada. | **12** | Relacionan la diversidad de ambientes naturales de Chile con variables como localización, clima y relieve.  Comparan dos o más ambientes naturales de Chile, considerando su localización. | Comprender  Aplicar  Analizar  Evaluar | **15** |
| Definir con sus palabras el concepto de AMBIENTE NATURAL | **12** | Relacionan la diversidad de ambientes naturales de Chile con variables como localización, clima y relieve.  Comparan dos o más ambientes naturales de Chile, considerando su localización. | Analizar  Evaluar  Crear | **20** |
| **TOTAL** | | | | **50** |