

GUÍA N°5 DE PRIORIZACIÓN CURRICULAR

Fecha: Octubre de 2020

UNIDAD III

OA 1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas).

Actividad I

Observa con atención las siguientes imágenes.



En Toy Story 4, Bonnie crea a Forky con materiales que encuentra en la basura. Aunque ella lo clasifica como un juguete, también podría ser considerado como una escultura objetual.

Recuerda: El arte objetual es una práctica artística, donde se utilizan objetos de uso común, extraídos de su cotidianeidad y que se le da un nuevo significado. El objeto, proveniente de las más diversas funciones, es incorporado a las producciones artísticas, como un elemento real.

a) ¿Con qué materiales construyó Bonnie su escultura objetual?

b) ¿En qué tema se basa su escultura? (paz, amistad, creatividad, reciclaje, etc.)

Actividad II

Ahora te toca a ti, ¡crea una escultura objetual!

a) Escoge un tema para tu escultura: _____

b) Busca **objetos de desecho** en tu casa, con los que puedas construir esta escultura.

c) Elabora un boceto de la escultura en tu croquera o cuaderno de dibujo. ¡Usa tu imaginación, no te restrinjas!

Mira algunos ejemplos:



Actividad III

Confecciona tu escultura, respetando el tema que escogiste. Fotografía tu escultura de todos los ángulos posibles.

Actividad V

Articulación con Tecnología

Usando el procesador de textos, crea un tríptico sobre tu escultura. Puedes revisar el formato en la guía de Artes Visuales N° 2, del mes de agosto.

Actividad VI

Envíame las fotografías de tu guía y el tríptico al correo bosinson@gmail.com

Si puedes, guarda tu escultura para exponerla en el Liceo.

Actividad VII

Evalúate para mejorar

Marca sí o no frente a cada afirmación.

AUTOEVALUACIÓN						SÍ	No
Diseñé una escultura objetual, basada en el tema que escogí.							
Hice un boceto de mi escultura objetual.							
Usé principalmente materiales de desecho para mi escultura.							
Creé un tríptico sobre mi escultura, usando Word							
Fotografié todo mi trabajo (guía y escultura).							
Envié mis fotografías al profesor.							
Me quedé en casa y no salí a comprar materiales.							
Cuenta la cantidad de SÍ que obtuviste. Píntalos en la barra de progreso.							
MI DESEMPEÑO							
1	2	3	4	5	6	7	
Debo mejorar			Voy bien encaminado/a			¡Lo hice muy bien!	