



GUIA DE MÚSICA
SEPTIMO BÁSICO
Profesor Antonio Oliva

Nombre: _____	Fecha: _____
---------------	--------------

Priorización Curricular, Guía 5.	Unidad 2: Polifonía y creaciones.
OBJETIVO OA2: Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.	

ACTIVIDAD

1.- Complete el siguiente cuadro de figuras y silencios musicales.

Figuras	Silencios	Nombre	Tiempo
			1 T.
		Corchea	
		Semifusa	

2.- Escriba cuatro (4) compases en 4/4, utilizando figuras de Redonda, blancas, negras y corcheas.

1 2 3 4

4

4

3.- Escriba seis (6) compases en 4/4, utilizando figuras y silencios musicales.

1 2 3 4 5 6

4

4

EVALUACIÓN: La guía de desarrollo deberá ser subida a la sala de clases de música, antes de comenzar la próxima guía de trabajo, deben de estar todas las respuestas con letra clara y ordenada.

Sala de Música Código de la Clase mm6lqry	Enlace de Meet https://meet.google.com/lookup/fcnddhfufj
Correo profesor: antonio.oliva @liceoelvirasanchez.cl	