



LICEO
ELVIRA SÁNCHEZ
de GARCÉS
LA PUNTA

4° MEDIO LENGUA Y LITERATURA

PORTAFOLIO PARTE 5

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

PROFESORA : EVELYN BUSTAMANTE

PRIORIZACIÓN CURRICULAR

INSTRUCCIONES GENERALES

- 1.- El presente material tiene como finalidad que usted progrese en su aprendizaje.
- 2.- El Portafolio Parte 5 está dividido en secciones, cada uno de ellas tiene sus respectivas instrucciones que debe seguir para el desarrollo de las tareas.
- 3.- Cada apartado del portafolio tiene los puntajes asignados a las tareas que desarrollará.
- 4.- Aquellos que cuentan con las herramientas tecnológicas para hacer su trabajo en archivo digital tome esta opción, aquellos/as que no tengan las herramientas tecnológicas pueden hacer su trabajo a mano, con lápiz pasta y letra legible.
- 5.- Una vez terminado el desarrollo de este material, tiene que subirlo a su aula virtual de Lenguaje en Classroom (archivo digital para aquellos/as que usen computador, fotografías para los/las que lo realicen a mano)
- 6.- Aquellos que no tienen internet para subir sus trabajos contáctense con la profesora por whatsapp +56944445746 para activar el sistema de padrinos/madrinas virtuales
- 7.- La fecha tope para que usted pueda subir sus trabajos a la plataforma Classroom es el 26 de Octubre.

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA



Trabajaremos en

Comprensión

Objetivo: Comprender variedad de textos en diversos niveles de complejidad.

ACTIVIDADES

PROYECTO ACTIVACIÓN DE LA INTELIGENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES GENERALES: ESTE APARTADO ESTÁ DIVIDIDO EN 4 ACTIVIDADES. ÉSTAS SERÁN EVALUADAS A PARTIR DE LA SIGUIENTE PAUTA:

Actividad	Lograda (3 ptos)	Medianamente Lograda (2 ptos.)	No Lograda (1 pt.)	No realizada (0 pt.)
1.- Habilidades Ejecutivas				
2.- Desarrollo de Habilidad				
3.- Hábitos de Estudio				



Trabajo Colaborativo
Psicóloga P.I.E
Leticia Echevarría

Instrucción: A continuación, se presenta una actividad que tiene como objetivo desarrollar y fortalecer su capacidad de razonar.

I. HABILIDADES EJECUTIVAS



El entrenador del equipo de fútbol juvenil B informa a sus jugadores de la alineación para el próximo partido. Tres jugadores del equipo se apellidan Ramos, cuatro Pérez, dos Gómez y dos Rodríguez. Cuatro de los jugadores se llaman Carlos, tres se llaman Miguel y otros tres se llaman Javier. El delantero centro se llama Álex. Ninguno de los jugadores coincide a la vez en el nombre y el apellido.

**El portero se llama Miguel Rodríguez.
¿Cuál es el nombre y apellido de los otros diez jugadores?**

Respuesta:



Trabajo Colaborativo
Psicóloga P.I.E
Leticia Echevarría

II. DESARROLLO DE HABILIDAD

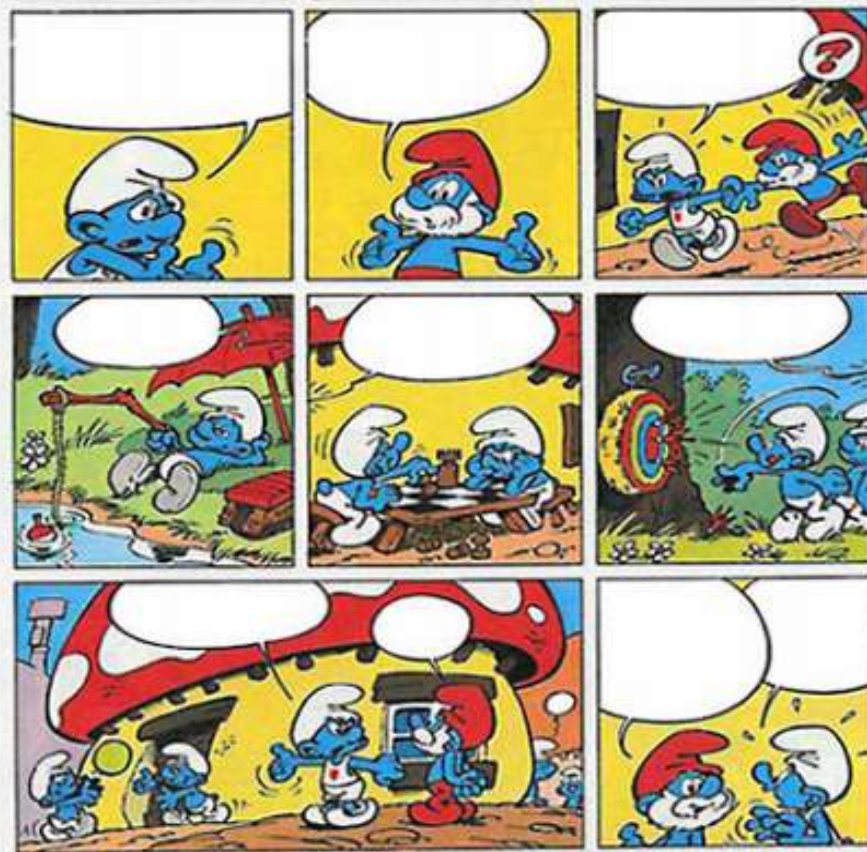
8

FICHA DE LECTURA Nº 4



OBSERVO Y CONTESTO:

1. Escribe los diálogos que te sugieran las imágenes.



PROYECTO ACTIVACIÓN DE LA INTELIGENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

III. Hábitos de Estudio

En la siguiente actividad te solicitamos que crees tu propio Este debe contener los siguientes elementos:

1.	Fechas (Mes y día)
2.	Horarios de Clases on line por Asignaturas
3.	Links de ingreso a clases
4.	Fecha de entrega de material priorizado
5.	Fechas y horas de Apoyos (PIE, Docente asignatura, Sesiones Psicóloga, otros)



La actividad consiste en que debes crear tu calendario escolar de Segundo Semestre en tamaño grande, para ser pegado en el lugar que tengas para realizar tus actividades escolares, sacarle una fotografía y subirlo a tu classroom.

¡Usa tu ingenio y creatividad!

LECTURA COMPRESIVA

Instrucciones:

Este apartado contiene 2 textos extraídos del Modelo de Prueba de Transición Comprensión Lectora creado por la Universidad de Chile y sus respectivas preguntas. En relación a los textos se formulan 2 tipos de preguntas:

a) preguntas de vocabulario consistentes cada una en una palabra que aparece subrayada en el texto, seguida de cinco opciones, una de las cuales usted elegirá para reemplazar el término subrayado, según su significado y adecuación al contexto, de modo que no cambie el sentido del texto, aunque se produzcan diferencias en la concordancia de género. En estas preguntas, las opciones se presentan en dos formas:

a.1. solo la palabra que se debe sustituir y;

a.2. la palabra que se debe sustituir, acompañada de una explicación temática.

b) preguntas de comprensión de lectura: son aquellas que usted deberá responder de acuerdo con el contenido de los fragmentos y de la información extraída a partir de esos contenidos.

Usted tiene que marcar la alternativa que dé respuesta a la pregunta que se le realiza. Cada respuesta correcta otorga 2 puntos.

Aprender es el mejor ejercicio para el cerebro

«Para sacarle lustre a este noble órgano no es necesario ponerse a tomar vitaminas ni medicamentos. Tampoco comprarse un programa de ejercicios mentales o de entrenamiento cerebral, que los hay. Basta con darle lo que más le gusta: nuevos saberes.»

Por PAMELA ELGUEDA

1. Vitaminas, ejercicios mentales, videojuegos, infusiones, pasas o suplementos alimenticios. De todo se promociona y vende bajo la promesa de mejorar el funcionamiento del cerebro y sus capacidades cognitivas. Una oferta que se vuelve de lo más tentadora cuando se trata de hacerle frente a un sistema laboral y académico cada vez más competitivo y exigente, en el que solo parecen triunfar las mentes más “musculosas”.
2. De ahí que el concepto “entrenamiento mental” haya dado lugar, en el hemisferio norte, al nacimiento de centros y sitios web que ofrecen, a través de una serie de ejercicios, mejorar la capacidad de atender, concentrarse, memorizar y analizar un hecho o un texto escrito, además de ser más creativo y agudo. Más inteligente, en definitiva.
3. Los especialistas, basados en múltiples estudios, dicen que esta gimnasia cerebral lo que hace es mantener la mente activa, pero no hay pruebas de que aumente las capacidades cognitivas. “Resolver crucigramas, sudokus y otros juegos mentales pueden volvernos expertos en este tipo de juegos, pero no nos hacen más inteligentes o talentosos”, advierte el doctor Sergio Mora, investigador en neurociencias y jefe del Laboratorio de Farmacología del Comportamiento de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile.
4. Lo que ayuda al cerebro a funcionar a plena capacidad tiene más que ver con llevar una vida saludable, que con pociones mágicas o soluciones onerosas “que aumenten las capacidades mentales de la noche a la mañana”, agrega.

No hay magia

5. Efectivamente, dice el doctor Jorge González Hernández, neurólogo encargado del Programa de Memoria del Departamento de Neurología de la Universidad Católica, existen estrategias que ayudan a una mayor eficiencia en el almacenaje de la información, como ayudas mnemotécnicas, o en mejorar la atención, como trabajar en un lugar tranquilo, “pero normalmente no son de utilidad en personas activas laboralmente o estudiantes que están espontáneamente sometidos a actividades que implican un entrenamiento cognitivo”.

6. Además, recalca que para quienes realizan diariamente actividades demandantes de atención o memoria, “no tiene sentido que hagan ejercicios extras. En cambio, a personas con actividades monótonas o rutinarias, sí se les recomienda realizar cosas diferentes y desafiantes, como aprender un nuevo idioma o un nuevo baile”.

7. Tampoco lo son suplementos alimenticios o medicamentos que prometen aumentar las capacidades cognitivas. “Las vitaminas o suplementos nutricionales solo serían útiles en personas carenciadas de alguna de ellas, pero en otros casos, son inútiles”, dice el doctor González, y agrega: “Las vitaminas más importantes para la concentración y la memoria son la tiamina (B1), la cianocobalamina (B12), la niacina o ácido nicotínico y el ácido fólico”.

8. La ingesta de medicamentos, en tanto, solo hace una diferencia cuando las capacidades cognitivas, como la atención y la concentración, están afectadas por un trastorno patológico como el déficit atencional, advierte el doctor Sergio Mora.

Órgano maravilloso

9. Así las cosas, si hay un ejercicio que efectivamente le hace bien al cerebro, ese es el físico, pues es un órgano que necesita mucho oxígeno y energía para desarrollar de forma eficiente sus funciones. “La actividad aeróbica, al aumentar la irrigación sanguínea de nuestro cerebro, aumenta la oxigenación y favorece la sobrevivencia de las neuronas”, dice el doctor Mora.
10. Lo bien que le hace a este órgano la actividad física ha quedado patente en diversas investigaciones. Una de científicos de la Universidad de Indiana mostró que el ejercicio ayuda a sobrellevar mejor el estrés, ya que “actúa sobre los neuroquímicos involucrados en la respuesta del estrés al cuerpo”, según publicó la *American Psychological Association* en su sitio web.
11. En tanto, un estudio de la Universidad de Edimburgo (en Escocia) y publicado por la revista especializada *Neurology*, mostró que en los adultos mayores de 70 años la actividad física ayuda a evitar que el cerebro se encoja o atrofie, una consecuencia de la vejez que está vinculada a la pérdida de memoria y de otras capacidades cerebrales.
12. Otras conductas que cuidan al cerebro son tener un sueño reparador, así como procurarse momentos de entretención. Sin embargo, si hay algo que de verdad lo ayuda a crecer y desarrollarse, eso es el aprendizaje. “Cada vez que aprendemos algo nuevo se establece una nueva conexión neuronal en nuestro cerebro. Y esto nos lleva a la conclusión de que el principal factor protector de nuestro cerebro es el aprendizaje continuo”, afirma el académico e investigador.
13. En este punto, el doctor Sergio Mora, que ha estudiado la relación de neurociencias y educación, se detiene para decir: “El cerebro necesita que se le estimule con actividades novedosas, que generen curiosidad y placer por aprender. Santiago Ramón y Cajal planteó, hace más de un siglo, que todo hombre puede ser, si se lo propone, escultor de su propio cerebro. Este órgano maravilloso puede cambiar su funcionamiento y estructura dependiendo de lo que hagamos, sintamos, percibamos, pensemos o imaginemos”.

50. SOBRELLEVAR

- A) dominar
- B) pasar
- C) tolerar
- D) evitar
- E) disimular

51. VINCULADA

- A) condicionada
- B) habituada
- C) ligada
- D) fusionada
- E) combinada

52. ¿Cuál es el tema del undécimo párrafo?

- A) La fragilidad de la memoria de los ancianos.
- B) Los beneficios del ejercicio físico para el cerebro de los adultos mayores.
- C) Las capacidades del cerebro de los adultos mayores.
- D) Las consecuencias del paso del tiempo en el cerebro.
- E) Los efectos del envejecimiento cerebral en los adultos mayores.

53. ¿Qué función cumple la mención de lo expresado por Santiago Ramón y Cajal en el último párrafo?

- A) Reiterar la idea expresada por Sergio Mora, respecto del valor de la actividad aeróbica para el cerebro.
- B) Confirmar el vínculo que establecen los doctores entrevistados entre educación y neurociencia.
- C) Rebatir la idea del efecto de la denominada gimnasia cerebral para mantener la mente activa.
- D) Reforzar la idea de que el cerebro se desarrolla y se estimula con el aprendizaje.
- E) Ejemplificar los aspectos que explican la variabilidad de la actividad cerebral.

54. ¿Cuál es la idea principal del texto anterior?

- A) Los ejercicios para prolongar la utilidad del cerebro.
- B) Los métodos para conseguir el aprendizaje continuo.
- C) Las estrategias para cambiar la estructura del cerebro.
- D) Las técnicas para aumentar la inteligencia humana.
- E) Las recomendaciones para desarrollar la capacidad del cerebro.

55. A partir de lo expresado en el sexto párrafo, se infiere que

- A) la variedad de actividades mentales desafiantes ayuda al cerebro.
- B) la rutina dificulta el aprendizaje de una nueva actividad.
- C) la eficacia de un ejercicio mental depende de la capacidad cognitiva.
- D) el ejercicio mental provoca mejores efectos en personas activas.
- E) el aprendizaje de un idioma está reservado a las personas monótonas.

56. ¿Qué relación se establece entre el segundo y tercer párrafos del texto?

	En el segundo,	En el tercero,
A)	se describen los beneficios de los ejercicios orientados a optimizar el cerebro humano.	se agregan ventajas más específicas de aquellos ejercicios.
B)	se evidencia la necesidad de realizar actividades para mejorar la capacidad del cerebro.	se advierte sobre el fracaso de algunas de estas actividades.
C)	se enumera la variedad de métodos para ejercitar las habilidades mentales.	se cita la opinión de expertos sobre los efectos secundarios de estos métodos.
D)	se destaca el interés por generar métodos para desarrollar la mente humana.	se sugiere la necesidad de informarse sobre las consecuencias de estos métodos.
E)	se mencionan las ofertas destinadas a mejorar el desempeño del cerebro.	se cuestiona la eficacia de esas ofertas a partir de la opinión de especialistas.

57. ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto leído?

- A) Informar a las personas que deseen fortalecer su intelecto mediante entrenamientos programados.
- B) Instruir a las personas sobre técnicas para evitar el deterioro cerebral, el que se expresa en la pérdida de memoria.
- C) Exponer estudios realizados en diversas universidades acerca del desarrollo y cuidado del cerebro.
- D) Aclarar mitos y creencias erradas acerca de lo que favorecería las capacidades cognitivas del cerebro.
- E) Criticar el uso indiscriminado de medicamentos como medio para mejorar el funcionamiento del cerebro.

1. «Ellos han operado mis piernas y me han dado un puesto en que puedo estar sentado: cuento las gentes que pasan por el nuevo puente. Les da gusto atestiguar con número su habilidad, se embriagan con esa nada sin sentido de un par de cifras, y todo el día, todo el día, marcha mi boca muda como la maquinaria de un reloj, amontonando cifras sobre cifras, para regalarles por la noche el triunfo de un número. Sus rostros resplandecen cuando les comunico el resultado de mi turno de trabajo; cuanto más alto es el número, tanto más resplandecen sus rostros y tienen motivo para acostarse satisfechos en la cama, pues muchos miles pasan diariamente por su nuevo puente... Pero sus estadísticas no están bien. Me da mucha pena, pero no están bien. Soy un hombre en quien no se puede confiar, aunque entiendo que despierto la impresión de lealtad.
2. En secreto me produce alegría quitarles uno de vez en cuando, y luego también, cuando siento compasión, regalarles un par de más. Su felicidad está en mi mano. Cuando estoy furioso, cuando no tengo nada que fumar, indico solamente el término medio, algunas veces por debajo del término medio, y cuando mi corazón late, cuando estoy contento, dejo que mi generosidad fluya en un número de cinco cifras. ¡Son tan felices! Me arrancan en cada ocasión el resultado de mi mano y sus ojos se iluminan y me dan palmaditas en el hombro. ¡No sospechan nada! Y luego empiezan a multiplicar, dividir, porcentualizar, yo no sé qué. Calculan cuántos pasarán hoy cada minuto por el puente y cuántos pasarán en diez años por el puente. Aman el segundo futuro; el segundo futuro es su especialidad y, sin embargo, me da mucha pena, todo eso no concuerda...

3. Cuando mi pequeña amada pasa por el puente –y pasa dos veces por día– mi corazón simplemente se detiene. El incansable latir de mi corazón sencillamente se detiene, hasta que ella dobla hacia la avenida y desaparece. Y todos los que pasan en ese tiempo, los silencio. Esos dos minutos me pertenecen a mí, a mí solo, y no dejo que me los quiten. Y aun cuando ella al atardecer regresa de su heladería –yo he sabido entretanto que trabaja en una heladería– cuando pasa por el otro lado de la acera frente a mi boca muda, que tiene que contar, contar, mi corazón se detiene de nuevo y comienzo de nuevo a contar, cuando ya no la veo a ella. Y todos los que tienen la suerte de desfilan en esos minutos ante mis ojos ciegos, no entran en la eternidad de las estadísticas: hombres de sombra, mujeres de sombra, seres de la nada, que no marcharán con los demás en el segundo futuro de las estadísticas...
4. Está claro que la amo. Pero ella no sabe nada de esto y no quiero tampoco que lo sepa. No debe sospechar de qué modo tan increíble ella anula todos los cálculos, y ella debe ser inocente y no sospechar nada, y con sus largos cabellos castaños y sus tiernos pies marchar a su heladería, y ha de recibir muchas propinas. La amo. Está clarísimo que la amo.

5. Recientemente me han supervisado. El camarada, que está sentado al otro lado y tiene que contar los autos, me advirtió ya muy pronto y yo hice maldito caso. He contado como un loco; un cuentakilómetros no puede contar mejor. El superestadístico en persona se colocó allá enfrente, al otro lado, y ha comparado después el resultado de una hora con el resultado de mi hora. Yo solo tenía uno menos que él. Mi pequeña amada había pasado y jamás en la vida hubiera hecho yo transportar a esa hermosa criatura al segundo futuro; esa mi pequeña amada no debe ser multiplicada y dividida y ser transformada en una nada porcentual. Mi corazón sangraba de tenerla que contar, sin poderla seguir mirando, y al amigo de allá, el que tiene que contar los autos, le estoy muy agradecido.
6. El superestadístico me ha dado palmaditas en el hombro y ha dicho que soy bueno, confiable y fiel. "Errar uno en una hora", ha dicho, "no es mucho. Sin embargo, tenemos en cuenta un cierto desgaste porcentual. Solicitaré que sea usted trasladado a contar carros de caballos".
7. Carros de caballos es naturalmente una suerte.
8. Carros de caballos es una alegría como nunca antes.
9. Carros de caballos hay todo lo más veinticinco por día, y hacer que cada media hora caiga el siguiente número en el cerebro, ¡es una alegría! Carros de caballos sería magnífico. Entre cuatro y ocho no puede pasar ningún carro de caballos por el puente, y podría ir a pasear o apresurarme a la heladería, podría mirarla largamente o podría quizás llevarla un rato hacia casa, a mi pequeña amada no numerada...»

58. ATESTIGUAR

- A) validar
- B) controlar
- C) resguardar
- D) reafirmar
- E) constatar

59. DESFILAR

- A) pasar
- B) marchar
- C) deambular
- D) aparecer
- E) pasear

60. En el último párrafo el protagonista de la historia se encuentra

- A) dichoso de ser trasladado a un puesto cerca de su amada.
- B) reconfortado con el logro de su trabajo.
- C) liberado de la rutina de su tarea anterior.
- D) animado por la idea de ser promovido.
- E) esperanzado de poder relacionarse con su amada.

61. De acuerdo con el quinto párrafo, ¿por qué el narrador decide no contar a su amada entre los transeúntes?

Porque

- A) desea contemplar su belleza sin distracciones.
- B) piensa que ella es incomparable con las personas que cruzan el puente.
- C) quiere evitar que ella forme parte de los datos estadísticos.
- D) cree que ella dejará de transitar por aquel puente si la contabiliza.
- E) considera que su belleza será ocultada por las estadísticas.

62. En el contexto de los párrafos primero y segundo, ¿por qué el protagonista se declara una persona poco confiable?

Porque

- A) sabe que es imposible contabilizar a todas las personas que pasan por el puente.
- B) falla en el conteo de personas cada vez que su amada pasa por el puente.
- C) tiene el hábito de mentir sobre sus registros a sus superiores para dejarlos contentos.
- D) encubre con cifras falsas su facilidad para distraerse cuando contabiliza personas.
- E) varía las cifras del conteo de personas, según sus estados de ánimo.

63. De los dos primeros párrafos, ¿qué se desprende de las alusiones del protagonista acerca de las conductas de sus superiores?

Que ellos son

- A) burócratas preocupados únicamente de los buenos resultados.
- B) funcionarios estatales interesados solo en el reconocimiento laboral.
- C) supervisores insensibles ante la realidad de las personas.
- D) empleados oportunistas que solo piensan en las metas futuras.
- E) operarios tan obsesionados por cumplir metas, que se olvidan de las personas.

64. ¿Qué visión de sociedad se infiere a partir del trabajo realizado por el protagonista?

Una sociedad

- A) represiva, porque ejerce prácticas de control sobre las personas.
- B) deshumanizada, porque el ser humano aparece como algo cuantificable.
- C) estandarizada, porque las personas son vistas como seres uniformados.
- D) exitista, porque las personas miden sus logros solo a través de cifras.
- E) individualista, porque la rutina laboral aísla a los seres humanos.

65. A partir de lo expresado en el relato, ¿cómo considera su trabajo el protagonista?

Como

- A) rutinario y riguroso.
- B) metódico y exigente.
- C) monótono e intrascendente.
- D) aburrido e innecesario.
- E) absorbente y anónimo.

CONSIDERACIONES FINALES

23

CONSIDERANDO LO TRABAJADO EN EL PORTAFOLIO RESPONDA ¿CUÁL FUE SU APRENDIZAJE?
(SU RESPUESTA LE OTORGA 4 PUNTOS)



Para la Evaluación

LOGRADO	MEDIANAMENTE LOGRADO	NO LOGRADO
7.0 - 6.0	5.9 - 4.0	3.9 - 2.0
49 a 43 puntos	42 a 29 puntos	28 a 0 puntos