

**ASIGNATURA:** LENGUA Y LITERATURA

**NOMBRE DEL DOCENTE:** AMANDA ANDRADES VIROT

**CURSO:** 8º AÑO BÁSICO

**GUÍA Nº 4 PRIORIZACIÓN CURRICULAR - SEPTIEMBRE**

**UNIDAD 2**

Nombre del alumno/a	Fecha
<b>Asignatura</b>	<b>LENGUA Y LITERATURA OCTAVO BÁSICO</b>
<b>OA</b>	Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión.
<b>Objetivo específico</b>	Aplicar conceptos relacionados al texto lírico.
<b>Evaluación</b>	Evaluación formativa (retroalimentación)
<b>Indicadores</b>	Explican en sus palabras el poema leído, incluyendo los temas que aborda. Explican a qué alude, en términos denotativos y connotativos, un determinado verso. Describen el efecto que les produce algún verso en el cual se incorpora el uso de lenguaje figurado.
<b>Instrucciones:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Busca un lugar adecuado para trabajar, con buena luz, cómodo y disponga de los materiales necesarios (libro, internet, diccionario, etc.)</li><li>b) No olvides que puedes consultar escribiendo al WhatsApp +569 87062196 o al correo: <a href="mailto:amanda.andrades@liceoelvirasanchez.cl">amanda.andrades@liceoelvirasanchez.cl</a> 😊</li><li>c) ¡Ánimo!!! ¡Ya nos volveremos a reencontrar!!! Y a cuidarse mucho para cuidar a quien más queremos....</li></ul>	

Lee el siguiente poema y luego desarrolla las actividades

**Si me quieres,  
quíereme entera**  
Dulce María Loynaz

Si me quieres,  
quíereme entera, no  
por zonas de luz o  
sombra... Si me  
quieres, quíereme  
negra y blanca, y  
gris, verde, y rubia, y  
morena...

Quiéreme día,  
quíereme  
noche...  
¡Y madrugada en la  
ventana abierta!... Si  
me quieres,  
no me recortes:  
¡Quiéreme toda... ¡O  
no me quieras!

Loynaz, D. (2018). Si me quieres, quíereme entera. En Diéguez, J. (Ed.), Los cuadernos del recuerdo. Madrid: Visión Libros.

1.- ¿Qué significa el verso “Si me quieres, no me recortes”? Subraya pistas que te ayuden a responder.

---

---

---

---

---

2.- ¿Qué busca el hablante lírico al mencionar diferentes colores dentro del poema?

---

---

---

---

---

---

3.- Explica con lenguaje literal lo que quiere decir el hablante en el poema.

---

---

---

---

---

---

---

---

4.- Observa la imagen y luego completa las actividades para escribir un poema.



5.- Explica por qué la imagen representa un momento solemne, memorable y jovial.

---

---

---

6.- Escribe una imagen poética que represente el momento de la polinización.  
Explícala.

---

---

---

---

7.- Escribe dos estrofas inspirándote en la fotografía.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4.- Completa el esquema a partir de tu poema.

