**PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO**

***Artes Visuales***

***Sexto año básico***

**UNIDAD I: El arte contemporáneo**

|  |
| --- |
| **OA 1: *Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas).*** |

**Actividad I**

Observa las siguientes obras artísticas, parte del entorno cultural chileno.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| PAYO, Mural Museo a Cielo Abierto Ramón Cordero. Playa Ancha, Valparaíso. | Idelfonso Quilempan, plaza de armas de Nueva Imperial. |

Escoge la obra que más te gusta y argumenta el porqué de tu selección (puedes mencionar los colores, los materiales, la ubicación, etc.)

|  |
| --- |
| La obra me más me gusta es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, porque \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Actividad II**

a)Piensa: ¿Qué obras artísticas se pueden observar en tu entorno cultural? (tu barrio o pueblo)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) ¿Qué materiales o recursos emplearon los artistas para producirlas?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) ¿En qué lugar de tu barrio o pueblo te gustaría ver una obra de arte?, ¿qué tipo de obra sería?, ¿con qué materiales?

|  |
| --- |
| Lugar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Tipo de obra: a) Escultura b) Mural  Materiales: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Actividad III**

**Articulación con Tecnología**

a) Busca en Internet fotografías de obras de arte presentes en las calles del mundo (murales y esculturas).

b) Escoge tres que te agraden y colócalas en una presentación de Power Point (PPT)

* Primera diapositiva: Presentación del trabajo y datos del autor (tú).
* Diapositivas 2 a 4: Las fotografías seleccionadas. Una fotografía por diapositiva. Debe contener los datos de la obra (autor y lugar en el que está).
* Diapositiva 5: Razones del por qué fueron seleccionada.
* Diapositiva 6: Resérvala para el trabajo final de esta guía.

**Actividad IV**

En tu croquera, haz un boceto de una obra para ser colocada en tu entorno cultural.

|  |  |
| --- | --- |
| Recuerda:  Un boceto es un esquema básico y simple que sirve como fundamento inicial para desarrollar algo con posterioridad. En arte, hace referencia a un dibujo sencillo, como en el ejemplo. |  |

**Actividad V**

Usando tu block, dibuja con detalle tu mural o escultura. Emplea recursos como luz y sombra, para dar los efectos de tridimensionalidad en el caso de la escultura.

Emplea temperas, lápices de colores, marcadores, o lo que tengas en casa para colorear.

**Actividad VI**

Toma una fotografía de tu trabajo terminado y agrégala al PPT.

Envíame tu PPT al correo [bosinson@gmail.com](mailto:bosinson@gmail.com)

**Actividad VII**

Guarda tu trabajo en el block, para exponerlo en el Liceo.

**Actividad VIII**

Evalúate para mejorar

Marca sí o no frente a cada afirmación.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AUTOEVALUACIÓN** | | | | | | | | **Sí** | **No** |
| Realicé las actividades de esta guía con entusiasmo | | | | | | | |  |  |
| Observé y seleccioné obras favoritas, argumentando mi selección | | | | | | | |  |  |
| Cree PPT con las imágenes solicitadas | | | | | | | |  |  |
| Hice un boceto de mi proyecto | | | | | | | |  |  |
| Dibujé en detallemi proyecto | | | | | | | |  |  |
| Pinté mi proyecto, usando los materiales que tenía en casa | | | | | | | |  |  |
| Utilicé luz y sombra para darle profundidad | | | | | | | |  |  |
| Envié mi PPT al profesor | | | | | | | |  |  |
| Me quedé en casa y no salí a comprar materiales | | | | | | | |  |  |
| Guardé mi trabajo para exponerlo | | | | | | | |  |  |
| Cuenta la cantidad de **SÍ** que obtuviste. Píntalos a continuación, en la barra de progreso, y determina en qué nivel estás. | | | | | | | | | |
| **MI DESEMPEÑO** | | | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **Debo mejorar** | | | | **Voy bien encaminado/a** | | | **¡Lo hice muy bien!** | | |