



GUIA DE MÚSICA
SEPTIMO BÁSICO
Profesor Antonio Oliva

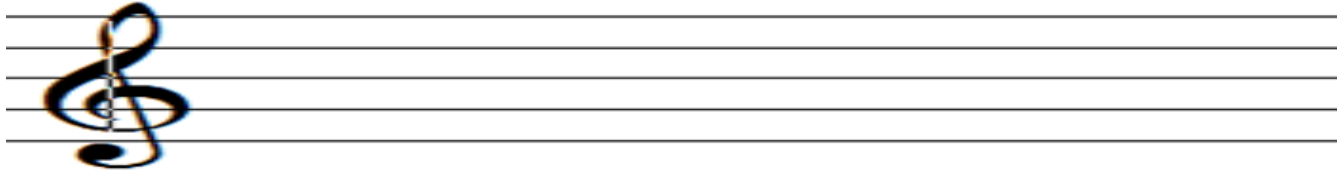
Nombre: _____

Fecha: _____

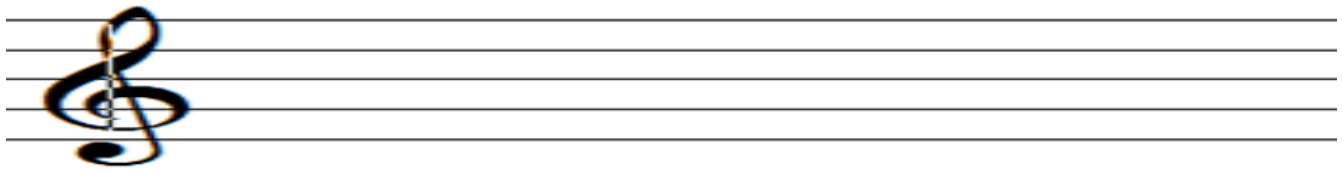
UNIDAD 2: Polifonía y creaciones.

OBJETIVO: identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.

1.- Escribe en el pentagrama las siguientes notas musicales. (Sin repetir la posición de la nota musical.)



Sol Mi Do Si La Re



Fa Do Si Re Fa Mi

2.- Encierra en un círculo la respuesta correcta:

¿Cuál de las siguientes figuras musicales se llama **Cuartina**?



3.- Complete el siguiente crucigrama musical de canto.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Dos personas cantando juntos. 2. Tres personas cantando juntos. 3. Cuatro personas cantando juntos. 4. Una persona cantado sola. 5. Muchas personas cantado reunidas. 	
--	--

EVALUACIÓN: Para la entrega de esta guía de desarrollo, deben estar escritas todas las notas musicales con su respectiva posición en el pentagrama, en el ítem 2 encerrada en un círculo la respuesta correcta, y el ítem 3 completo el crucigrama coral. Deberá ser presentada en el colegio cuando esta sea requerida.