



GUIA DE MÚSICA
OCTAVO BÁSICO
Profesor Antonio Oliva

Nombre: _____

Fecha: _____

UNIDAD 2: Experimentando y construyendo.

OBJETIVO: Describir analíticamente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada, y su relación con el propósito expresivo.

A.- Complete cada recuadro con la figura rítmica (símbolo), su nombre y valor en tiempo.

| FIGURA | NOMBRE | VALOR EN TIEMPO |
|---|----------|----------------------|
| | | 4 tiempos |
| | BLANCA | |
|  | | |
| | corchea | |
| | | $\frac{1}{4}$ tiempo |
|  | | |
| | Semifusa | |

B.-Nombre cuatro instrumentos musicales, de cada clasificación nombradas en el recuadro.

| Nº | IDIÓFONOS | CORDÓFONOS | MEMBRANÓFONOS | AERÓFONOS | ELECTRÓFONOS |
|----|-----------|------------|---------------|-----------|--------------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |

EVALUACIÓN: Para la entrega de la guía de desarrollo, deben de estar todos los nombres en el cuadro A y B ordenados y claros, en cada una de las casillas correspondientes.

La guía deberá ser presentada en el Liceo cuando esta sea requerida.