**UNIDAD DE APRENDIZAJE NIVEL DE TRANSICIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA**

***“La Familia”***

**Duración:** 27 de abril al 8 de mayo

**Nombre Educadoras:** Marta Doris Hernández Vega.

Elena Valenzuela Zamorano.

**Técnico en educación Parvularia:** Carolina Moya.

**Técnico en enfermería:** Priscilla Ramírez Ramírez.

Las actividades que se describen a continuación es “una díaria” y debe ser realizada en la fecha indicada al principio.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fecha** | **Objetivo de Aprendizaje** | **Descripción de la actividad** | **Indicador de Evaluación** | **Evaluación**  **Pinta del color que corresponde a la Imagen según tu logro.**  **Verde: Logrado**  **Amarillo: Medianamente logrado**  **Rojo: No logrado** | **Anotar sugerencia o comentario de la Actividad:** |
| Lunes  27 de Abril | **4.** Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores. | Observación de audio video y PPT, sobre tema “La Familia”, comentan y responden las siguientes preguntas: **¿Quiénes integran tu familia? ¿Dónde vive tu familia? ¿Qué funciones o roles realizan los integrantes de tu familia?** | Verbaliza palabras de acuerdo al tema. | C:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).png  **NO LOGRADO**  **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **LOGRADO** |  |
| Martes  28 de Abril | **5.** Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen. | Con ayuda de un adulto buscan imágenes en revistas o fotos de su familia para realizar un collage de la familia, utilizando como soporte una hoja de papel para pegar las imágenes. | Representa sus experiencias plásticamente utilizando imágenes en un soporte plano. | C:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).png  **NO LOGRADO**  **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **LOGRADO** |  |
| Miércoles 29 de Abril | **4.** Emplear cuantificadores, tales como: “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas. | Buscan en su hogar elementos que se puedan agrupar formando Familias tales como: tapas- piedras- hojas- entre otros y luego comparan cantidades, utilizando los cuantificadores: “más que”, “menos que”, “igual que”. | Verbaliza cuantificadores , tales como: “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos | C:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).png  **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **NO LOGRADO**  **LOGRADO** |  |
| Jueves  30 de Abril | **5.** Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen. | Modelan con masa o plasticina su grupo familiar. | Representa plásticamente moldeando en masa o plasticina su grupo familiar. | C:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).png  **NO LOGRADO**  **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **LOGRADO** |  |
| Viernes  1 de Mayo | FERIADO | | | | |
| Lunes  4 de Mayo | 6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones. | Narran el cuento “Choco encuentra una mamá”, publicado en [http://liceoelvirasanchez.cl/plan-de-aprendizaje-remoto/](about:blank) y comentan a través de preguntas explìcitas e implícitas tales como:  -¿Puedes nombrar los animales que aparecieron en la historia? ¡Ahora trata de hacerlo en orden!  -¿Qué estaba haciendo la Señora Oso cuando se encontró con Choco?  -¿Qué nombre le pondrías?  -¿Cómo se sentía Choco al principio del cuento? ¿Por qué?  -¿Cómo se sintió al final del cuento? ¿Por qué?  -¿Qué hubieras hecho tú para conseguirle una mamá a Choco?  -¿Quién tomó a Choco como su hijo?  -¿Por qué la Señora Oso ahora es la madre de Choco? ¿Importó que fuera diferente a él?  -¿Qué cosas haces tú con tu mamá? | Contesta preguntas explícitas e implícitas sobre un texto literario “Choco encuentra una mamá” | C:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).png  **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **LOGRADO**  **NO LOGRADO** |  |
| Martes  5 de Mayo | **4.** Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores. | Recuerdan el cuento que fue narrado el día anterior “Choco encuentra una mamá" y nombrar la palabra que fomentará el vocabulario será **“alzándolo”**, presente en el cuento, se solicita nombrar está palabra de distintas formas (con tono de voz fuerte, bajo, entre otros) y buscar en el cuento donde estaba escrita (página n° 10), leer el contexto en el que está escrita y luego comentar experiencias donde se ha utilizado dicha palabra. | Verbaliza palabra nueva.  Verbaliza palabra nueva y la utiliza en distintos contextos. | C:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).png  **NO LOGRADO**  **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **LOGRADO** |  |
| Miércoles 6 de Mayo | **5.** Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen. | En familia realizan un dibujo, personificando a cada uno con una animal y luego solicitar que expliquen por qué eligió ese animal para ese miembro de la familia. | Representa a través del dibujo animales que representan integrantes de su familia. | C:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).png  **NO LOGRADO**  **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **LOGRADO** |  |
| Jueves  7 de Mayo | **7.** Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica. | Piden al niño o niña contar los integrantes de su familia, y con ayuda de un adulto, escribir el número total de integrantes de su familia en grande, en una hoja y luego decorar con material a elección. | Cuenta cantidades en forma concreta.  Escribe números representando una cantidad. | C:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).png  **NO LOGRADO**  **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **LOGRADO** |  |
| Viernes  8 de Mayo | **4.** Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores. | Graban disertación de su familia máximo 5 minutos (breve) y enviar a su educadora. | Verbaliza palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas.  \*Se evaluara por medio de una rúbrica. | C:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).pngC:\Users\admin\Desktop\descarga (2).png  **NO LOGRADO**  **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **LOGRADO** |  |

**Rúbrica de Evaluación: Disertación “Mi Familia”**”

**Nombre Alumno (a):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **LOGRADO** | **MEDIANAMENTE LOGRADO** | **POR LOGRAR** |
| **Domina el tema que expone** | Verbaliza el nombre de los integrantes de su familia, su parentesco, actividad que realiza sin dificultad. | Verbaliza el nombre de los integrantes de su familia, su parentesco, actividad que realiza con dificultad. | No verbaliza el nombre de los integrantes de su familia, su parentesco, actividad que realiza. |
| **Expresión** | Expresa con claridad y fluidez las ideas y detalles del tema. | Ocasionalmente es clara en sus ideas y detalles. | No demuestra claridad y consistencia en sus ideas |
| **Seguridad en la exposición de  su trabajo** | En su puesta en común actúa con seguridad en la exposición y presentación del trabajo. | Durante su puesta en común no siempre actúa con seguridad en la exposición de su trabajo | Durante su puesta en común no expone con seguridad su trabajo. |
| **Material de apoyo** | Aporta con material, cuya presentación es de buena calidad, adecuada a su investigación y hace uso de él. | Aporta material cuya presentación es de mala calidad, haciendo mal uso de éste o no usándolo. | No aporta material a su exposición |
| **Tono de voz** | Habla fuerte y claro. Se escucha bien. | Habla con claridad, pero no siempre se escucha bien. | Habla con muy poca claridad. |
| **Postura** | Muestra una buena posición corporal, manteniéndose erguida durante su disertación, mirando hacia adelante. | Ocasionalmente logra mantenerse erguida. Tiende a apoyarse y moverse, mira en ocasiones hacia adelante. | No logra mantenerse erguida. Tiende a apoyarse y moverse. No mira hacia adelante en su exposición. |
| **Fecha indicada** | Cumple con fecha indicada | Retraso en su presentación. | No presenta. |

Análisis Cualitativo de Evaluación:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_