



LICEO  
LEIVINA SANCHEZ  
de GARCÉS

# Actividades Fonoaudiología

Magdalena Soto R.

Alumno: Rodrigo Taiba

KINDER

Abril 2020

# Rodrigo Taiba

Hola papá, mamá, abuelita! Soy la tía Magda, la Fonoaudióloga de nuestra escuela. No alcanzamos a reunirnos antes, por las circunstancias que todos conocemos, sin embargo, quiero que sepan que pueden contar conmigo para cualquier tipo de duda, consulta o apoyo que tenga que ver con el proceso de desarrollo o de aprendizaje de Rodrigo.

Para esto les dejo mi teléfono y correo de contacto. A cualquiera de ellos, puede escribirme o llamarme de Lunes a Viernes de 10:00 a 13:00 y de 14:00 a 17:00 horas.

- [magdalena.sotoromero@gmail.com](mailto:magdalena.sotoromero@gmail.com)
- +569 752 71 564

Si usted considera que para Rodrigo la tarea de demasiado “fácil”, “difícil” o no entiende alguna actividad, por favor no dude en hablarme para poder adaptar las actividades a cada rendimiento en la medida de lo posible. Entendiendo esto, comencemos:

*Abordaje fonoaudiológico:* Para estas semanas, trabajaremos memoria auditiva y segmentación silábica.

- ✓ El objetivo de estos ejercicios, es que Rodrigo, practique y aprenda durante la realización de la tarea. Si se equivoca o no sale a la perfección, no intente realizarla usted o darle las respuestas, sino que anímelo para que lo intente las veces que sea necesario. Piensen juntos!
- ✓ *¿Cómo se realiza?* El adulto monitorea la ejecución de la tarea. Se explica el ejemplo y, luego, se pide a Rodrigo que haga lo mismo con la otra tarea. Si le ayuda, trate de que sean pistas que le ayuden a pensar para llegar a la respuesta adecuada. Idealmente, dar una instrucción a la vez.
- ✓ Debe leer TODAS y cada una de las instrucciones a Rodrigo, ANTES de ejecutar la tarea.
- ✓ *¿Cuándo y cuánto practico?* Cada actividad va pensada en una sesión semanal.
- ✓ No es necesario hacerlas todas en el mismo día.
- ✓ Estas tareas, cubren la sesión de la semana del 6 de este mes y, la sesión de la semana del 13 de abril.

Vamos!

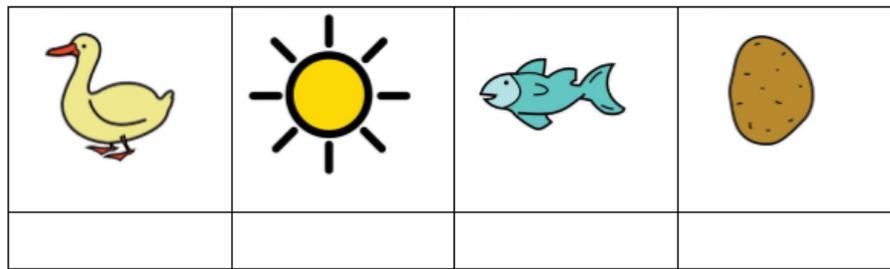
**Semana del 6 de abril.**

1. Vamos a practicar y repasar sonidos de vocales que van juntos. Es una tarea muy breve pero que requiere de repaso diario para que pueda tener efecto real.
  - Dentro de alguna dinámica o juego, el adulto lee y dice el grupo de vocales (o las palabras) y Rodrigo debe repetirlo de la misma forma. Debe respetar el mismo orden en que se le da el estímulo.
  - Por ejemplo: Usted le dice la secuencia: A – o – u. Las tres juntas. Y luego de escuchar, Emilia debe repetir en el mismo orden los tres sonidos que usted le dijo.
  - Practiquen con 3 sonidos y, cuando los haga todos bien, pueden empezar con 4 sonidos.

<p>Dos sonidos juntos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aaaaauuuuuu</li> <li>2. Eeeeeeeeeeeee</li> <li>3. Iiiiiiiiiieeeeeee</li> <li>4. Oooooooooaaaaa</li> <li>5. Uuuuuooooo</li> </ol>	<p>Ahora le damos tres sonidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A – O – U</li> <li>2. I – E – O</li> <li>3. U – E – A</li> <li>4. U – E – I</li> <li>5. I – A – O</li> </ol>
<p>Ahora cuatro sonidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A – O – U – E</li> <li>2. E – O – U – I</li> <li>3. I – O – U – A</li> <li>4. O – E – I – U</li> <li>5. U – O – E – A</li> </ol>	<p>Con palabras (alarguen los sonidos):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aaaaautooooo</li> <li>2. Peeeeeeineta</li> <li>3. Aceeeeeite</li> <li>4. Flauuuuta</li> <li>5. piiieeeeerna</li> </ol>

**Semana del 13 de abril.**

1. Dibuja tantos elementos como sílabas tenga cada palabra. Por ejemplo: Sábana, tiene tres sílabas: Sá – ba – na. Y simultáneamente van sacando un dedito por cada sílaba. Luego contamos cuántos dedos sacamos y hacemos la misma cantidad de pelotitas o lo que quiera trabajar.



			
		<b>2</b>	

2. Une con una línea los dibujos que contengan el mismo número de sílabas. Por ejemplo: Gato tiene dos sílabas, igual que Casa. Así que las unimos con una línea.