

# Actividades Fonodaudiología

Magdalena Soto R.

ALUMNO: Christopher Moya

8°

Abril 2020

# Christopher Moya

Hola papá, mamá, abuelita! Soy la tía Magda, la Fonoaudióloga de nuestra escuela. No alcanzamos a reunirnos antes, por las circunstancias que todos conocemos, sin embargo, quiero que sepan que pueden contar conmigo para cualquier tipo de duda, consulta o apoyo que tenga que ver con el proceso de desarrollo o de aprendizaje de Christopher.

Para esto les dejo mi teléfono y correo de contacto. A cualquiera de ellos, puede escribirme o llamarme de Lunes a Viernes de 10:00 a 13:00 y de 14:00 a 17:00 horas.

- [magdalena.sotoromero@gmail.com](mailto:magdalena.sotoromero@gmail.com)
- +569 752 71 564

Si usted considera que para Cristofer la tarea de demasiado “fácil”, “difícil” o no entiende alguna actividad, por favor no dude en hablarme para poder adaptar las actividades a cada rendimiento en la medida de lo posible. Entendiendo esto, comencemos:

*Abordaje fonoaudiológico:* Para estas semanas, practicaremos y reforzaremos algunas letras, sonidas, sílabas y palabras.

- ✓ El objetivo de estos ejercicios, es que Christopher, practique y aprenda durante la realización de la tarea. Si se equivoca o no sale a la perfección, no intente realizarla usted o darle las respuestas, sino que anímelo para que lo intente las veces que sea necesario. Piensen juntos!
- ✓ Idealmente, recomiendo reforzar todos los días la lectura y la escritura, de palabras cortas o de lectura en elementos como los alimentos o la televisión. Recuerde que para poder adquirir y mejorar la lectura y la escritura es NECESARIO que repase TODOS LOS DÍAS.
- ✓ *¿Cómo se realiza?* El adulto monitorea la ejecución de la tarea. Se explica el ejemplo y, luego, se pide a Christopher que haga lo mismo con la otra tarea. Si le ayuda, trate de que sean pistas que le ayuden a pensar para llegar a la respuesta adecuada. Idealmente, dar una instrucción a la vez.
- ✓ Debe leer TODAS y cada una de las instrucciones al Christopher, ANTES de ejecutar la tarea.
- ✓ ¿Cuándo y cuánto practico? Cada actividad va con la fecha en la que debe ser realizada, al inicio de las tareas. Cada fecha, representa una sesión semanal.
- ✓ No es necesario hacerlas todas en el mismo día.
- ✓ Estas tareas, cubren la sesión de la semana del 6 de este mes y, la sesión de la semana del 13 de abril.

Vamos!

## Semana del 6 de abril

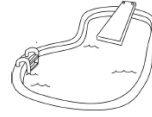
1. Analizamos los sonidos de las palabras: Fíjate, en estas palabras, le faltan algunas letras. Desarma en sonidos la palabra para descubrir cuál es la que falta! Escríbela en el espacio. Concéntrate! Tú PUEDES TODO!



ca\_\_pana



au\_\_obus



pi\_\_cina



mu\_\_eca



co\_\_bata



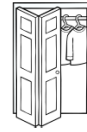
patine\_\_e



ele\_\_ante



casti\_\_o



ar\_\_ario



zana\_\_oria



pa\_\_aso



tiburo\_\_



co\_\_mena



q\_\_eso



ca\_\_acol



ve\_\_tilador



cere\_\_as

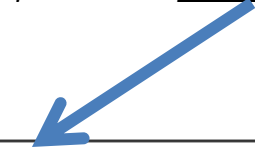





espe\_\_o



**Semana del 13 de abril**

2. Silencia la sílaba marcada en cada ejemplo y descubre la nueva palabra que se forma. Dibújalo! (zapato, corbata, soldado, patata, cometa,, plátano, camisa, corbata, cabeza).


Por ejemplo: Si a la palabra "zapato", le quitamos la primera sílaba, queda la palabra "pato", entonces, dibujo un pato.


	
	


	
	


Ahora quitamos la última sílaba.


	••X
	

	••X
	

	••X
	

Ahora quitamos la sílaba del medio.

	•X•
	

	•X•
	

	•X•
